黃山谷
四
共十五

山谷內集詩註卷第八

次韻王炳之惠玉版紙

王侯鬚若緣坡竹哦詩清風起空谷王褒鬚奴辭曰離離若緣坡之竹鬱鬱若春田之苗王立之詩話曰潘十云炳之得此詩大以爲憾古田小紙惠我百信知溪翁能解玉古田隸福州晉書何曾傳人有小紙爲書者敕記室勿報唐舒元輿予剡藤文曰剡溪上多古藤溪中多紙工刀斧斬伐無時鳴碪千杵動秋山裹糧萬里來輦轂裹糧一作裹囊碪與砧同搗繒石也詩曰乃裹餱糧于槖于囊司馬遷書曰待罪輦轂下儒林文人有蘇公相如子雲再生蜀晉書王沉傳裴秀爲儒林文人蘇公謂東坡漢書司馬相如揚雄皆蜀郡成都人往時翰墨

頗橫流此公歸來有邊幅南史庾肩吾傳曰文章橫流一至於此李陽氷作李白集序曰盧黃門云陳拾遺橫制頹波天下質文翕然一變左傳曰富如布帛之有幅後漢隗囂傳論曰坐飾邊幅小楷多傳樂毅篇法書梵云右軍樂毅篇智永以爲正書第一梁世摸出天下珍之高詞欲奏雲門曲退之詩高詞媲皇墳周禮大司樂註曰雲門黃帝之樂莊子曰黃帝張樂於洞庭之野其辛無尾其始無首變化齊一不主故常天機不張而五官皆備此之謂天樂不持去掃蘇公門乃令小人会拜辱漢書高五王傳魏勃常獨早掃齊相舍人門外舍人怪之勃曰欲以求見相君曲禮誌云自外來而拜拜見也自內來而拜拜辱也去騷甚遠文氣卑畫虎不成書勢俗老杜詩縱使盧王操翰墨劣於漢魏近風騷魏文帝典論曰文以氣爲主又曰孔融

體氣高妙此反而用之後漢馬援傳曰畫虎不成反類於狗晉書衛恒傳爲四體書勢退之石鼓歌曰義之俗書趂姿媚董狐南史一筆無誤掌殺青

司記錄左傳太史書曰趙盾弒其君孔子曰董狐古之良史也書法不隱又崔杼弒莊公太史書曰崔杼弒其君崔子殺之其弟嗣書而死者二人南史氏聞太史盡死執簡以往聞既書矣乃還一筆無猶撫言載皇甫湜書所謂詩未有駱賓王一句也風俗通曰殺青作簡書之新竹有汗後皆蠹故作簡者於火上炙乾之山谷時爲史官故云錐

然此中有公議或辱玉鼎榮半菽言史之所書富貴者或辱而貧賤者反榮漢書主父偃傳曰丈夫生不五鼎食死則五鼎烹耳註謂牛羊豕魚稟項羽傳曰卒食半菽顧公進德使見書不敢求公來

千斛退之答元稹書曰足下年尚強嗣德有繼將大書特書不一書而已也易曰君

子以進德脩業文選張景陽詩君紳宜見書晉書陳壽謂丁儀丁廙子曰可覓千斛米當為尊公作佳傳

謝王炳之惠石香鼎

薰鑪宜小寢鼎製琢晴嵐香潤雲生礎煙明虹貫巖江文通擬休上人詩曰膏鑪絕沈燎李善註云鑪熏鑪也歐公詩曰孤煙起晴嵐淮南子曰山雲蒸柱礎潤傳燈錄慧忠國師化去有白虹貫于巖壑呂溫詩空巖起白虹法從空處起人向鼻端參宗鏡錄曰若離此真空之門無有一法建立楞嚴經香嚴童子言見諸比丘燒沉水香香氣寂然來入鼻中我觀此氣非水非空非煙非火去無所著來無所從由是意銷發明無漏如來印我得香嚴號又孫陀羅難陀言世尊教我觀鼻端白此借用一炷聽秋雨何時許

對談維摩經曰今二大士文殊師利維摩詰共談必說妙法雪竇頌前三三話曰誰謂文殊是對談○按傳燈錄語僧問法眼禪師云維摩與文殊對談何事

次韻柳通叟寄王文通

故人昔有凌雲賦何意陸沉黃綬間凌雲賦見上註後漢景丹傳曰何意二郡良為我來莊子則陽篇仲尼日是陸沉者也註曰人中隱者譬無水而沉也漢書朱博傳註曰丞尉職卑皆黃綬云頭白眼花行作吏兒婚女嫁望還山老杜詩頭白眼暗坐有胝肉黃皮皺命如綫又詩眼花落井水底眠嵇康絕交書曰一行作吏此事便廢後漢書向長字子平男女婚嫁畢遂恣意游五岳名山心猶未死杯中物春不能朱鏡裏顏上句言飲興未衰也淵明詩曰天運苟如此且進杯中物樂天詩白髮逐梳落朱顏

辞鏡去又云獨有病眼花春風吹不落此用其意寄語諸公肯湔祓

割雞令得近鄉關文選廣絶交論曰翦拂使其長鳴李善註云與湔祓同割雞謂爲令宰北史庾信傳嘗有鄉關之思○割雞字見魯論

送張天覺得登字

張侯起巴渝翼若垂天鵬莊子曰鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲古樂有巴渝舞巴渝蜀地也天覺蓋蜀人歷詆漢諸公霜風拂觚稜漢書伍被傳上疏歷詆公卿大臣霜風謂天覺熙寧中嘗爲監察御史裏行崔篆御史箴曰簡上狃凝筆端風起西都賦日設璧門之鳳闕上觚稜而捿金爵去國行萬里淡如雲水僧天覺自御史得罪監荆南商税周易流演題曰雲水僧仁英撰又僧問鷲嶺如何是境中人師云大殺毗盧佛堂中

雲水僧歸來頭亦白小試不盡能天覺除開封推官議役法不合乞外任乃除河東路提刑史記孫武傳曰可以小試勒兵乎湖海尚豪

氣有人議陳登魏志張邈傳曰陳登字元龍劉表與劉備共論天下人許汜曰陳元龍湖海之士豪氣不除持節三晉邦典刑寄哀矜三晉謂韓魏趙河東蓋晉之故地書曰象以典刑註謂法用常刑魯論曰如得其情哀矜而勿喜

公家有閒日禪窟問香燈左傳曰公家之利知無不爲法華經經行禪窟因來敘行李斬寄老崖藤肇法師荅劉遺民書曰君與法師當數有文集因來何少又曰冀行李數有承問寄元與悲剡谿古藤文曰剡谿多古藤谿中多紙工刀斧斬伐無時

次韻徐文將至國門見寄二首

槐催舉子著花黃來食邯鄲道上粱 秦中歲時記云

進士下第當年七月復獻新文求解故語曰槐花黃舉子忙邯鄲事見上註漢書文帝指愼夫人新豐道曰北走邯鄲道也

便欲掃床懸麈尾正愁喘月似燈光

上向謂拂揭以待共談故懸麈尾也世說滿奮畏風在晉武帝坐上有琉璃屛實密似踈奮有寒色帝笑奮荅曰臣如吳牛見月而喘謂吳牛畏熱見月疑是日所以喘也老杜詩今夕復何夕共此燈燭光世說殷中軍爲庾公長史下都王丞相自起解帳帶麈尾語殷曰身今自當與君共談析理既共清言遂達三更丞相歎曰正始之音正當爾耳山谷意謂欲與文將夜語恐其觸暑而來畏見燈光如見月而喘也

千頭剖蚌明珠熟百尺垂絲鱠縷長

歐公食雞頭詩云剖蚌得珠從海底千頭借用襄陽記李衡千頭甘橘事潘岳西征賦曰華魴躍鱗素鰱

揚謦礊入縷切鸞刀若飛應刃落俎霏霏霏霏栁下石門君有此何能衝熱厭清涼意謂徐君何苦舍林泉之樂奔走於名利之途孟子曰不賢者雖有此不樂也此用其字

愽士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作

亂雲蒼璧小盤龍貢包新樣出元豐並見上註王郎坦腹飯牀東太官令物來婦翁晉書王羲之傳郗鑒使門生求女婿於王導導令就東廂徧觀子弟門生歸日一人在東牀坦腹食獨若不聞鑒曰正此佳壻邪訪之乃羲之也遂妻之國史職官志翰林司掌供果實茶茗屬太官令

棘圍深鎖武成宮談天進士雕虛空國朝試進士多

在武成王廟、灃豐問進士高談性命溺於虛無元祐初其習猶在、史記荀卿傳曰騶衍之術迂大而閎辯騶奭文具難施故齊人頌曰談天衍雕龍奭、佛氏娑沙論曰欲畫虛空令成五色只益自勞

鳴鳩欲雨喚雌雄南嶺北嶺宮徵同言程文聲調一律也、歐公詩曰天將陰午鳴鳩逐婦鳴中林鳩婦怒啼無好音

窻欲眠視濛濛喜君開包碾春風注湯官焙香出籠官焙即建谿北焙非君灌頂甘露椀幾爲談天乾舌本蓮經偈云世尊慧燈明我聞受記音心歡喜充滿如甘露見灌華嚴經頌云則蒙十方一切佛手以甘露灌其頂甘露及舌本並見上註、晉書蔡謨傳謝尚曰卿讀爾雅不熟幾爲勤學死

答黃冕仲索煎雙井并簡揚休冕仲名裳

江夏無雙乃吾宗同舍頗似王安豐後漢黃香傳香博學能文章京師號曰天下無雙江夏黃童老杜詩吾宗老孫子李邕詩亦云吾宗固神秀漢書直不疑傳曰其同舍有告歸晉書王戎封安豐侯善發談端賞其要會此引用以屬王揚休能澆茗椀湔祓我風袂欲挹浮丘翁湔祓見上註文選郭璞游山詩云左挹浮丘袖右拍洪崖肩李善註引列仙傳曰浮丘公接王子喬以上嵩高山吾宗落筆賞幽事秋月下照澄江空落筆見上註老杜詩幽事頗相關又云幽事亦可悅秋月澄江言詩之清絕如此家山鷹爪是小草敢與好賜雲龍同山谷家於雙井歐公雙井茶詩云西江水清江石老石上生茶如鳳爪此云鷹爪亦其此也小草見上註周禮天官玉府曰凡王之好賜共其貨賄註謂有所善則賜予之不嫌水厄

韋來停寒泉湯鼎聽松風夜堂朱墨小燈籠伽藍記曰王濛好茶人至輒飲之士大夫甚以爲苦每欲候濛必云今日有水厄東坡試院煎茶詩曰蟹眼已過魚眼生颼颼欲作松風鳴北史蘇綽制文案程式朱出墨入之法此借用南史宋武帝紀壁上掛葛燈籠惜無纖纖來捧椀惟倚新詩可傳本韓孟聯句云茗椀纖纖捧

再答冕仲

丘壑詩書雖數窮田園芋栗頗時豐老子曰多言數窮此借用老杜詩錦里先生烏角巾園收芋栗不全貧小桃源口雨繁紅春溪蒲稗沒鳧翁小桃源在雙井山谷所居之地李賀詩挑花亂落如紅雨選詩云蒲稗相因依史游急就章云春草雞翹鳧翁翟顔師古註曰鳧者水中

（之鳥翁頸上毛也東坡詩新苗未没鶴）投身世網夢歸去摘山

鼓聲雷隱空（選詩曰世網嬰我身）秋堂一笑共燈火與

公草木臭味同（左傳曰今譬於草木寡君在君君之臭味也）安用

茗澆磊隗胸他日過飯隨家風買魚貫柳雞

著籠（磊隗胸見上註漢書鮑宣傳曰僕過宣一飯去晉書夏侯湛傳潘岳作家風詩老杜詩稱家隨豐儉魚貫柳見上註）更當力貧開酒梡走謁鄰

翁稱子本（力貧猶言力疾魏志曹爽傳註司馬宣王謂李勝曰今當與君別因欲自力設薄主人退之祭李使君文曰雖椽俸之酸寒要拔貧而為富世說江盧奴直喚人取酒自飲一梡老杜詩邊酒排金盌稱子本謂稱貸於鄰家以浴具孟子曰又稱貸而益之漢書貨殖傳曰齎貸子錢家退之作柳子厚墓誌曰其俗以男女貸錢約不時贖子

本相倖則沒爲奴婢

戲答陳元輿 實錄元祐二年八月陳軒爲主客郎中軒字元輿

平生所聞陳汀州蝗不入境年屢豐 漢書高帝紀曰平生所聞劉季奇怪富貴後漢魯恭公沙穆皆蝗虫避境周頌桓詩曰屢豐年 東門拜書始識面鬢髮幸未成老翁 退之送石洪序曰拜受書札於門內此借用當是拜謁於東上閤門魏文帝與吳質書曰志意何時復類昔日已成老翁但未白頭耳 官饔同盤厭腥膩茶甌破睡秋堂空 周禮天官外饔掌賓客飧饔之事 自言不復蛾眉夢枯淡頗與小人同 詩曰螓首蛾眉退之詩蔬宿夔婉娩樂小云一切處放教枯淡去 但憂迎笑花枝紅夜窓冷雨打斜風秋衣

沉水換薰籠太白詩妾似井底花開花向君笑樂天詩蕭蕭暗雨打窻聲顏師古註急就章曰篝一名笭亦以為薰籠銀屏宛轉復宛轉意根難拔如薤本樂天長恨歌曰珠箔銀屏迤邐開釋氏有六根之說意根其一也後漢龐參傳曰拔大本薤者欲吾擊強宗也

再答元輿

君不能自入帝城結子公又不能擊強有如諸葛豐漢書陳咸傳與陳湯書曰幸蒙子公力得入帝城死不恨又諸葛豐傳爲司隸校尉刺舉無所避擊強見前篇註法當憔悴百寮底五十天涯一禿翁晉書石勒載記勒嘗聞酈食其勸立六國後大驚曰此法當失何得遂成天下老杜詩冠蓋滿京華斯人獨顦顇百寮底見上註漢書灌夫傳曰與長孺

共一禿翁註謂問君何自今爲郎便殿作賦
無官位版授漢書馮唐傳文帝曰父老何自爲郎
聲摩空李賀高軒過曰殿前作賦聲摩空
偶然樽酒相勞苦牛鐸調與黃鍾同漢書張
敖傳曰
勞苦如平生歡晉書荀勗傳及掌樂乃曰得
趙之牛鐸則諧矣北史長孫紹遠傳曰聞淳
屋上鐸鳴維合黃鍾牛鐸山谷以自況安得
黃鍾以比元輿謂貴賤雖異調韻則同
朱轓各憑熊江南樓閣白蘋風勸歸啼鳥曉
窻籠朱轓見上註後漢輿服志曰公列侯安
車朱斑輪倚鹿較伏熊軾柳惲詩曰汀
洲採白蘋日落江南春宋玉風賦曰風起於
青蘋之末古樂府前溪歌曰當曙與未曙百
鳥啼
窓前男兒邂逅功補衮鳥倦歸巢葉歸本意
謂
功名之會時來則偶爲之初不必經意至於
税駕之地則不可不早計也詩曰邂逅相遇

適我願兮陶淵明歸去來辭曰鳥倦飛而知還韓詩外傳曰詩云代馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也文選鮑明遠詩別葉早辭風李善註引翼氏風角曰木落歸本水流向東

次韻冕仲考進士試卷

少年迷翰墨無異蟲蠹木智論云佛言善說無失無過佛語諸外道中設有好語如虫蝕木偶然成文諸生程藝文爭詣當品目文選韋弘嗣博弈論曰設程試之科李善註引說文曰程品也前漢書有藝文志文選沈休文恩倖傳論曰品目少多隨事俯仰牀敷設籍籠賦納忽數束牀敷見上註書曰敷納以言左氏傳二十七年傳作賦納以言註云賦猶取也退之詩止携一束書變名溷甲乙謄寫失句讀謂糊名謄錄莫

知某甲某乙也史記任少卿曰某子甲何爲不來乎漢書藝文志曰俗師失其讀公羊序
亦曰失其句讀畫窻過白駒夜几跋紅燭莊子曰人生天地之
間如白駒之過郤忽然而已郤亦作隙曲禮曰燭不見跋劉禹錫詩最宜紅燭下鉤
深思嘉魚攻璞願良玉易曰鉤深致遠詩曰南有嘉魚又曰它山
之石可以攻玉漢書董仲舒傳曰良玉不琢談天用一律呻訊厭
重複一作佔畢厭重複○談天見上註退之樊宗師銘曰由漢迄今用一律學記曰
今之教者呻其佔畢多其訊註謂今之師自不曉經之義但吟其所視簡之文多其難問
也絲布澁難縫快意忽破竹樂府綠珠懊儂歌曰絲布澁難
縫令儂十指穿史記李斯傳曰快意當前適觀而已矣晉書杜預傳曰譬如破竹數節之
後皆迎刃而解聖言裨曲學割袞綴邪幅漢書轅固傳曰無曲

學以阿世、采菽詩曰赤芾在股邪幅在下、南史陸厥傳沈約曰以洛神比陳思他賦有似異手之作士衡雖云煥若縟錦寧有濯色江波其中復有一片是衛文之服此句用其意

注金無全巧竊菽或中鵠

莊子曰以金注者背、考工記梓人註曰鵠所射也以皮爲之、射義曰射者各射己之鵠射中則得爲諸侯

翟公辟靡老薪標茂棫樸

棫樸詩序曰棫樸文王能官人也詩芃芃棫樸薪之槱之謂山林茂盛萬民得而薪之賢人衆多國家得用蕃興

御史威降霜行私不容粟

崔纂御史箴曰簡上霜嚴筆端風起、漢書孫寶謂侯文曰今鷹隼始擊以成嚴霜之威

吏部提奐鑒片善蒙采錄

唐書高季輔爲吏部侍郎帝賜金背鏡一以況其清鑑、退之進學解曰占小善者率以錄

博士刈其楚銓量頗三復

漢廣詩言刈其楚註謂以喻取女之尤高絜者、三復

見魯論因人享成事賤子真碌碌史記平原君傳毛遂曰公等碌碌所謂因人成事者也漢書樓護傳王邑攀賤子上壽

王聖羨三子補中廣文生聖羨名子部

王家人物從來遠今見諸孫摠好賢王氏最盛於江左

三級定知魚尾進一鳴已作鴈行連三秦記河津一名龍門兩傍有山水陸不通江海大魚薄集龍門下上則爲龍不得上點額暴腮鰓志鄧艾傳將士魚貫而進北里志名妓萊兒呼趙光遠爲一鳴先輩按史記滑稽傳齊威王曰此鳥不飛一飛衝天此鳥不鳴一鳴驚人禮記曰兄弟之齒鴈行○季賀頌三級浪高魚化龍癡猶耳野塘水

人愧無藻鑑能推轂願卷囊書當贈錢老杜詩持衡留藻鑑按晉太康制云藻鑑銓衡漢書鄭當時傳曰其推轂

士誠有味其言也歸去雄誇向兒姪舍中犢子賤狂顛老杜詩憶年十五心尚孩健如黃犢走復來晉書石季龍載記少時數彈人石勒將白母王殺之王曰快牛爲犢子時多能破車汝當小忍之青箱雜記張師錫老兒詩曰長思當弱冠悔不賤狂顛

次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首

景叔名師雄張舜民作种誼墓誌云初王師拓土至抱罕始建州縣哺氏餘種獨董氊尚存退保青唐其首領鬼章誘殺知河州景思立董氊遂復其國王師亦不復西神宗命李憲攻鬼章十餘年不能得竟以漢爵縻之歲有廩賜元祐初鬼章有窺覬故土之心與夏國陰相結連約分其地自引兵城洮州結蜀羌為內應知岷州种誼刺得其情條具攻取十利聞于朝朝廷遣將作監丞游師

雄就商利害師雄議與誼合帥臣劉舜
卿不得已從之乃遣總管姚兕統熙河
軍趨講朱城誼出哥龍巷敗賊于邦令
谷追奔至洮州賊入城非守晨霧蔽野
誼親鼓之鬼章坐佛寺拱手就執捷報
至遣近侍奏告裕陵命以鬼章檻車送
京師

千仞溪中石轉雷漢家萬騎擣虛回孫子曰如轉圓
石於千仞之山者勢也太白蜀道難曰崩崖
轉石萬壑雷史記衛青傳曰去病將萬騎出
隴西有功孫武傳孫臏曰批亢擣
虛呂氏春秋決積水於千仞之溪定知獻馬
胡雛入看即稱觴都護來禮記曰獻車馬者
執策綏晉書石勒
載記王衍曰向者胡雛吾觀其聲視有奇志
後漢書班超傳上疏曰臣超竊冀西域平定之
陛下舉萬年之觴
其後超爲都護

中原日月九夷知不用禽胡釁鼓旗書曰通道于九夷八蠻○老杜詩禍轉亡胡歲勢成禽胡月左傳知罃曰二國治戎臣不勝其任以爲俘馘執事不以釁鼓使歸即戮君之惠也

更向天階舞干羽降書

剩破一年遲鬼章雖就擒其子孫部族猶足以陸梁於邊阿里骨及温溪心皆末臣順恐諸將狃勝徼功故欲以文德來之也東坡奏議述其事甚詳書曰舞干羽于兩階七旬有苗格楚辭曰攀天階而下視樂天詩此中來較十年遲

漢得洮州箭有神斬關禽敵不逡巡後漢書耿恭傳以毒藥傳矢虜中矢者瘡皆沸大驚曰漢兵神眞可畏也孫子曰小敵之堅大敵之禽也賈誼過秦論曰秦人開關延敵九國之師逡巡而不敢進

將軍快上屯田計要納降胡十萬人漢書趙充國傳爲蒲類將軍先零反充國願馳

至金城圖上方畧上屯田奏曰萬人留田順天時因地利以待可勝之虜此坐支解羌虜之具也明年充國奏言羌本可五萬人軍凡斬首七千六百級降者三萬一千三百人請罷屯兵振旅而還後漢書皇甫規傳曰高可以滌患下可以納降

遥知一炬絶河津生縛青宜不動塵

張舜民作游師雄墓誌云分兵爲兩道姚兕將而左攻講朱城斷黃河飛橋青唐十萬之衆不得度种誼將而右破洮州禽鬼章及大首領九人出詩所云青宜即鬼章青宜結也晉書王濬傳呉人以鐵鏁絶江濬作火炬燒之融液斷絶船無所以礙漢書曹參等傳皆有絶河津之語老杜詩黃門飛鞚不動塵

付與山河印如斗忍爲鼠子腹心人

言鬼章嘗受爵命乃與夏國相結有窺故土之意晉書周顗傳曰取金印如斗大繫肘吳志孫權傳註魏帝詔曰此鼠子自知不能保爾許地也後漢書寇恂傳曰隗囂

將高峻遣皇甫文出降恂斬之曰文峻之腹心殺之則峻亡其膽

和游景叔月氏三捷

漢家飛將用廟謀復我匹夫匹婦讎漢書李廣傳匈奴號爲飛將軍孟子曰湯居亳與葛爲鄰葛伯仇餉爲其殺是童子而征之四海之内皆曰非富天下也爲匹夫匹婦復讎也真成折箠禽胡月不是黃揄牧馬秋折箠已見上卷註老杜北征詩曰勢成禽胡月賈誼過秦論曰胡人不敢南下而牧馬史記云秦卻匈奴樹揄爲塞幄中已斷匈奴臂軍前可飲月氏頭漢書張良傳曰運籌帷幄之中西域贊曰通西域以斷匈奴右臂張騫傳匈奴破月氏王以其頭爲飲器顱見呼韓朝渭上諸將不用萬户侯漢宣帝甘露二年呼韓單于來朝上登渭橋咸稱萬歲李

廣傳文帝曰令廣當高祖世萬户侯豈足道哉○老杜詩願見北地傅介子老儒不用尚書郎

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首 別本云次韻潁守崔伯易席上贈別諸同舍

迎新與送故渠已不勝勤 別本云傾城迎五馬財力已三勤○漢書黃霸傳曰數易長吏送故迎新之弊及姦吏緣絕薄書盜財物所易新吏又未必賢三勤見穀梁謂民勤於力勤於財勤於食法言曰民有三勤此借用其字 民賣腰間劍公寬柱後文 漢書龔遂傳爲渤海太守民有帶持刀劍者使賣劍買牛賣刀買犢曰何爲帶牛佩犢又張敞傳舜武曰吏民敝且當以柱後惠文治之耳秦時獄法吏冠柱後惠文武意欲以刑法治梁 諸郎投賜沐高會惜

臨分別本云同僚欣賜沐張飲惜臨分○漢書石奮傳曰長子建爲郎中令少子慶爲內史每五日洗沐歸謁親入子舍高會見上註謁承後漢書曰王奐爲漢陽太守范丹於道假別之奐曰可共到前亭宿息以敘分隔退之詩臨分不汝誰有路即歸田去

國雖千里分憂即近君別本云看即追嚴助還疑借寇君○能爲天子分憂即與在朝廷無異老杜同元使君春陵詩序曰當天子分憂之地劉禹錫詩受讜時方久分憂政未成

又

老惜交情別追隨車馬勤老杜詩惜別到文揚漢書鄭當時傳翟公曰一死一生乃知交情追隨見上詩臨朝思共理治郡復斯文漢書成帝紀曰臨朝淵默黃霸傳功名損於治郡時共理字見上註斯文謂以儒雅

節吏訟息常休吏民貪更勸分漢書薛宣傳曰及日至休吏左傳曰振廩勸分西湖十頃月自比漢封君歐陽自楊還潁有詩日都將二十四橋月換得西湖十頃秋史記貨殖傳曰齊魯千畝桑麻渭川千畝竹此其人皆與千戶侯等又日令有無秩祿之奉爵邑之入而樂與之比者命曰素封漢書貨殖傳曰秦漢之列侯封君食租稅千戶之君則二十萬

同子瞻韻和趙伯充團練

金玉堂中寂寞人仙班時得共朝真言伯充宗室子居富貴而自處如寒素也老子曰金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎兩官無事安盤石萬國歸心有老臣兩宮謂宣仁哲廟漢書竇嬰傳曰有如兩宮奭將軍老臣謂文呂諸公萬國歸心用孟子二大老意盤石見上註

家釀可供開口笑侍兒工作捧心顰晉書何充傳劉惔云見次道飲令人欲傾家釀莊子盜跖曰其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣、捧心顰見上註

醉鄉乃是安身處付與升平作幸民醉鄉見上註、左傳曰善人在上則國無幸民此借用、樂天詠興詩序曰頹然自適蓋河洛間一幸人也

戲呇趙伯充勸莫學書及為席子澤解嘲叔盎延賞

平生飮酒不盡味五鼎餽肉如嚼蠟選詩賔飲不盡觴孟子曰繆公之於子思也亟問亟餽鼎肉子思不悅摽嚴曰當横陳時味如嚼蠟

我、醉欲眠便遣客三年窺墻亦面壁南史陶潛傳曰潛若

先醉便語客云我醉欲眠卿可去宋玉登徒子好色賦曰此文登牆闚臣三年至今未許也傳燈録達磨寓止嵩山少林寺面壁而坐終日默然此借用

空餘小来翰墨場松煙兎潁傍門窓

選詩粲粲翰墨場鮑照飛白書銘曰沾此瑤液染彼松煙兎潁見退之毛潁傳也

偶隨兒戲洒墨汁衆人許在崔杜行

漢書周亞夫傳文帝曰鄉者霸上棘門如兒戲耳盧仝示添丁云忽來案上翻墨汁塗抹詩書如老鴉技王子年拾遺記云浮提國獻神通善書二人出肘間金壺壺中有墨汁如淳漆灑地及石皆成篆隸科斗之字羅叔景趙元嗣者與伯英並時見稱於西州而矜巧自與衆頗惑之故伯英自稱上比崔杜不足下方羅趙有餘崔謂崔瑗杜謂杜度晉書王羲之傳自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當鴈行也老杜詩沈鮑得同行

晩學長沙小三昧幻出萬物真成狂

國史補曰長沙僧懷素自言得草聖三昧傳燈録毗婆尸佛偈曰身從無相中受生猶如幻出諸形像龍蛇起陸雷破柱自喜奇觀繞繩床陰符經曰地發殺機龍蛇起陸世說曰夏侯玄常倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱衣服焦然玄色不變讀書如故此並借用以言草書之變態墨藪云蔡邕得用筆法大叫歡喜晉書劉毅傳嘗聚摴蒱擲雉大喜褰衣繞床叫太白作懷素草書歌曰吾師醉後倚繩床須臾掃盡數千行家人罵笑寧有道污涂黃素敗粉墻書斷曰張芝字伯英性好書凡家之衣帛皆書而後練北史盧詢祖於黃素楷書勳簿東坡詩書窻涴壁常遭罵任華懷素草書歌曰粉壁搖晴光素屏凝曉霜待師揮灑兮不可忘誠不如南鄰席明府蛛網鎖硯蝸書梁席君蓋京師醫者與山谷寓舍相鄰山谷書帖中所謂席三即其人也文選左太沖詩南

鄰擊鍾磬漢書龔遂傳曰明府且止願有所白文選張景陽詩曰蜘蛛網四壁杜牧之詩蝸涎蠧畫眾老杜詩云虫書玉佩蘚懷中探丸起九死才術頗似漢太倉漢書尹賞傳曰相與探丸爲彈此借用史記扁鵲傳曰臣非能生人也此當生者越人能使之起耳楚辭曰雖九死其猶未悔史記太倉公淳于意受公乘陽慶禁方爲人治病決死生多驗感君詩句喚夢覺邯鄲初未熟黃粱喚夢覺熟黃粱飯見上註身如朝露無牢強玩此白駒過隙光漢書蘇武傳曰人生如朝露何久自苦如此維摩經曰是身如芭蕉中無有堅遺教經曰世實危脆無牢強者柳子厚書曰前過三十七年與瞬息無異後所得者其不足把翫亦已審矣從此永明書百卷自公退食一爐香傳燈錄杭州永明寺智覺禪師延壽著宗鏡錄一百卷其序曰舉一

心為宗照萬法如鏡編聯古製之深義撮畧寶藏之圓詮云云恭羊詩曰自公退食傳燈錄守安禪師頌曰南臺靜坐一爐香亘日凝然萬慮忘

謝景叔惠冬笋雍酥水梨三物

玉人憐我長蔬食走送厨珍自不甞晉書衛玠傳見者以為玉人老杜詩鳴鞭走送煩漁父又詩御厨絲絡送八珍此借用魯論曰不敢甞

秦牛肥膩酥勝雪漢苑甘寒梨得霜秦牛謂犛牛也見漢書西南夷傳三秦記曰漢武帝御宿園有大梨如五升瓶落地則破名含消梨老杜詩紅梨迥得霜

冰底斵春生笋束豹文觧韡饌寒玉退之詠笋詩者皮虎豹存選詩云初篁苞綠韡樂天詩聲聲麗曲敲寒玉老杜詩分明饌玉思按左思吳都賦云於其宴居則珠服玉饌

見他挑李憶故園嚵

篠應殘遶窓竹 古今詩話唐人詩曰見他桃李樹思憶故園春山谷此詩舊本云惠文錄韓包一束園丁破凍取寒玉堅冰封節春未回不怕南風吹作竹盖用樂天食筍詩且食勿踟躕南風吹作竹之意

再答景叔

女三為粲當獻王三珍同盤乃得嘗 國語周語曰三女奔密康公公母曰必致之王夫粲美物也衆以美物歸女而何德以堪之周禮曰獻賢能之書于王世說桓公曰同槃時尚不相助況復危難此借用其字薛能詩賴有詩情合得嘗

甘寒下澆藜莧腸令我詩句挾風霜 並見上註

小人食珍敢取足都城一飯炊白玉 左傳曰願以小人之腹為君子之心屬饜而已禮記曰庶人無故不食珍前漢食貨志曰錢金以鉅萬計

皆取足大農退之吝元稹書日勤已取足吹王見上註賜錢千萬民猶飢雪後排簷凍銀竹實録元祐二年十二月乙酉以大雪寒出錢百萬令開封府賜貧民亦見蘇子由奏議太白詩白雨映寒山森森似銀竹

次韻幾復和答所寄

海南海北夢不到會合乃非人力能退之送李正字序日離十三年幸而集處得燕而舉一觴此天也非人力也孟子曰非人之所能爲也地褊未堪長袖舞夜寒空對短檠燈漢書長沙定王傳註曰景帝後二年諸王來朝有詔更前稱壽歌舞定王但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足回旋史記范睢傳贊曰長袖善舞退之有短檠歌言書生寒苦之狀也相看鬢髮時窺鏡曾共詩書更曲肱

作箇生涯終未是故山松長到天藤 言其未能歸隱文選謝靈運詩故山日月遠

寄上叔父夷仲三首 時夷仲爲提舉成都

少年有功翰墨林中歲作吏幾陸沉 選詩寄辭翰墨林陸沉見上註

庖丁解牛妙世故監市履豨知民心 解牛言其游刃有餘地也見莊子晉書桓石秀傳謝安訪以世務嘿然不荅或問之石秀日世事此公所諳吾尚何言哉文選潘正叔迎大駕詩日日世故尚未夷莊子日正獲之問於監市履豨也每下愈況註云豨大豕也監市之履豕以知其肥瘦者愈履其難肥之處愈知豕肥之要此借用言知民之肥瘠也

萬里書來兒女瘦十月山行冰雪澀夢魂和月繞秦隴漢節落毛何

憂尋揚文公談苑載菩薩蠻詞有月和殘夢圓之句漢書蘇武傳杖漢節牧羊卧起操持節旄盡落蔡琰胡笳日生死不相知兮何處尋

艱難聞道有歸音部曲霜行壁月沈漢書李廣傳日無部曲行陳南史張貴妃傳璧月夜夜滿

王春正月調玉燭使星萬里朝天心春秋書春王正月杜預註日周王之正月也玉燭見上註後漢李郃傳和帝遣二使到益部投候館吏李郃舍郃問二君發京師時知朝廷二使耶問何以知之郃指星云前有二星向益州分野

頗令山海藏國用乃見縣官恤民深漢書吳王濞贊日擅山海之利韓詩外傳日王者藏於天下按漢昭帝時賢良文學願罷鹽鐵無與民爭利桑弘羊以爲家人有寶器尚猶押而藏之兄天地之山海乎文學日庶人藏於家諸侯藏於國天子藏於海內是以王者不蓄下藏於

人縣官謂天子見漢書霍光傳註
禮記曰冢宰制國用必於歲之杪**經心隴蜀**
封疆守必有人材備訪尋晉書謝道韞傳嘗譏謝玄學殖不進
曰爲塵務經心爲天分有限耶又退之書曰
前古之興亡未嘗不經於心史記天官書曰
中國山川其維首在隴蜀
關塞寒雪欲嗣音燕鴈拂天河鯉沉老杜詩天寒關
塞深詩曰子寧不嗣音燕鴈用蘇武事見上
註老杜詩長歌燕鴈燈前落河鯉用文選古
詩呼童烹鯉魚中有尺素書之意詩曰豈
其食魚必河之鯉東都賦曰旌旗拂天**百**
書不如一見面幾日歸來兩慰心終上句之意漢書趙
充國傳曰百聞不如一見世傳退之與太顛
帖曰所示廣大深迴如此讀亦一百過不如
親面而對之詩曰以慰我心**弓刀陌上望行色兒女燈前**

語夜深退之送鄭尚書序曰府帥必戎服左挃刀右屬弓矢帕首袴鞾迎于郊古樂府有陌上桑莊子曰車馬有行色老杜詩云竊人語夜闌退之詩悄悄深夜語更懷父子東歸得手種江頭柳十尋漢書疏廣傳謂兄子受曰豈如父子相隨出關歸老故鄉晉書桓温傳見少時所種柳皆已十圍慨然曰木猶如此人何以堪沈懷遠南越志曰宋昌縣有棘竹長十尋

山谷內集詩註卷第八

山谷內集詩註卷第九

考試局與孫元忠博士竹間對窗夜聞元忠誦書聲調悲壯戲作竹枝歌三章和之

劉禹錫竹枝辭引曰余來建平里中兒聯歌竹枝吹笛擊鼓以赴節含思宛轉有淇濮之艷昔屈原居沅湘其民迎神辭多鄙陋乃為作九歌故余亦作竹枝辭九篇

南窗讀書聲吾伊北窗見月歌竹枝古樂府東飛伯勞歌曰南窗北牖挂月光樂錄曰諸調曲皆有辭有聲辭者其歌詩也聲者若羊吾羊吾夷伊那何之類也近世郭茂倩編樂府於相和歌辭叙引中亦載此語我家白髮問烏鵲他家紅粧占蛛絲山谷太夫人於時無恙故東坡

試院中詩有云羨君懷中雙橘紅西京雜記陸生云乾鵲噪而行人至蜘蛛結而百事喜老杜詩浪傳烏鵲喜深負鶺令詩

屋山啼烏兒當歸玉叙罥蛛郎馬嘶去時燈

火正月半階前雪消萱草齊退之寄盧仝詩每騎屋山下窺瞰蜀志姜維傳註孫盛雜記曰維得母書令求當歸老杜詩螢鑑綠帷徹蛛絲罥鬢長麗情集鸎鸎傳楊巨源詩曰清潤潘郎玉不如中庭蕙草雪銷初

勃姑夫婦喜相喚街頭雪泥即漸乾已放游

絲高百尺不應桃李尚春寒歐公詩日病識陰晴似勃姑又日天雨止鳩呼婦還鳴且喜老杜詩街頭酒價常苦貴庾信燕歌行日洛陽游絲百尺連黃河春氷千片穿又云數尺游絲即橫路

觀伯時畫馬禮部試院作

儀鸞供帳饕蝨行翰林濕薪爆竹聲風簾官燭淚縱橫上三句言供擬之寒陋也供張弊壞卒徒以爲臥具故有貪饕之蝨行於其間國朝會要曰儀鸞司在拱宸門外掌供御酒茗湯菓及游幸宴會內外筵設神異經曰山臊畏爆竹聲後漢巴祗與客暗坐嘉平坊掌奉供帳之事翰林司在大寧門內不然官燭李商隱詩曰風簾殘燭隔霜清老杜詩曰四坐淚縱橫木穿石槃未渠透坐窗不遨令人瘦貪馬百貲逢一豆言縈宿甚久出院未有期嚮嚮自苦如貪馬之得瘦真誥曰太極老君與傳先生木鑽使穿一石磐厚五尺許積四十七年而石穿遂得神丹庭燎詩註曰夜未央猶言夜未渠央也音義曰渠音其遽反元次山詩曰豈欲皂櫪中爭食粒與貲自註云麩糠中可食者下

沒反牛馬食餘草節曰䕼下諫反按集眼明顮䕼音何間反莝餘草也又侯襇反

見此玉花驄徑思着鞭隨詩翁城西野桃尋

小紅老杜詩吾與汝曹俱眼明又丹青引日先帝天馬王花驄畫工如山貌不同一本作五花驄按老杜高都護驄馬行曰五花散作雲滿身晉書劉琨傳曰常恐祖生先吾着鞭詩翁謂東坡老杜詩點註桃花詩小紅

題伯時畫揩癢虎

猛虎肉醉初醒時揩磨苛癢風助威俗言虎食狗則醉禮記內則曰疾癢苛癢註云苛疥也退之畫記馬有癢磨樹者枯楠未覺

草先低木末應有行人知老杜有枯楠詩樂府勑勒歌曰風吹草低見牛羊老杜詩我行已水濱我僕猶木末此詩謂行人居高見風生草低因覺其有

七絕

虎也

題伯時畫觀魚僧

橫波一網腥城市日暮江空煙水寒退之詩長綱橫江瀕紫鱗歐公作蘇子美墓誌載御史劉元瑜語曰為相公一網打盡當時萬事心已死猶恐魚作故時看列子曰同齋三月心死形廢山谷舊跋此畫爲玄沙畏影圖按傳燈録玄沙宗一大師姓謝氏幼好垂釣年甫三十忽慕出塵乃弃釣舟落髮後得法於雪峯

題伯時頓塵馬

竹頭搶地風不舉文書堆案睡自語戰國策秦王謂唐且曰布衣之怒免冠徒跣以頭搶地耳司馬遷書亦曰見獄吏則頭搶地元稹詩滿眼

文書堆案邊眼昏偷得暫時眠元次山寢論曰寐中寢言非所知也韻書云寢睡語也

忽看高馬頓風塵亦思歸家洗袍袴老杜詩高馬勿搖面韋應物詩亂髮思一櫛垢衣思一換時山谷在誠院中故有思歸之語

題伯時畫嚴子陵釣灘後漢書逸民傳嚴光字子陵少與光武同游學及光武即位使聘之三反而後至除爲諫議不屈乃耕於富春山後人名其釣處爲嚴陵瀨焉

平生久要劉文叔不肯爲渠作三公魯論曰久要不忘平生之言亦可以爲成人矣註云久要舊約也後漢帝紀光武諱秀字文叔

能令

漢家重九鼎桐江波上一絲風汲黯曰夫以大將軍有揖客反不重耶此句蓋用此意漢書宣帝曰漢家自有制度史記平原君傳曰毛遂使趙重

於九鼎大呂嚴光傳註曰桐廬縣南有嚴子陵漁釣處桉桐廬今屬嚴州東漢多名節之士賴以久存迹其本原政在子陵釣竿上耒耳

題伯時畫松下淵明 此篇與上卷臥陶軒詩大抵同意洪州本無山字一顏而以彈字爲第二顏疑脫誤也

南渡誠草草長沙慰艱難 南渡謂晉元帝渡江左自金陵詩曰晉家南渡日此地舊長安退之桃源行曰羣馬南渡開新主晉書陶侃傳蘇峻平改封長沙郡公薨後成帝下詔曰作藩于外八州肅清勤王于內皇家以寧貽明太子作陶淵明傳曰曾祖侃晉大司馬又云自以曾祖晉世宰輔恥復屈身後代自宋武帝王業漸著不復肯仕

終風霾八表半夜失前山 張淵方回家本有此兩句蓋言晉宋市朝之變也詩曰終風且霾註謂終日風爲終風霾土雨也淵明詩曰八表同

昔平陸成江莊子曰藏山於澤夜半有力者負之而走蜀中舊李元作平生夢管葛採菊見南山言淵明初名元亮李慕諸葛孔明有當世志晩年恥屈身異代始自放於山林也蜀志諸葛亮傳曰自比管仲樂毅淵明詩曰採菊東籬下悠然見南山

遠公香火社遺民文字禪

高僧傳曰彭城劉遺民豫章雷次宗等依遠遊山遠乃於精舍無量壽像前建齋立社共期西方乃令遺民著其文又陳舜俞廬山記曰遺民與什肇二師好揚搉經論文義之華一時所把樂天詩李結菩提香火社維摩經曰有以音聲語言文字而作佛事傳燈錄達磨傳道列曰如我所見不執文字不離文字而為道用東坡寄辯才詩有臺閣山林況無異故應文字不離禪之句

雖非老翁事幽尚亦可觀

下句蜀中舊李作幽況亦可觀今李當是後來所改蓋詩意謂陶雖不入社然常往來其間以諸人志尚幽遠亦有可觀故也廬阜雜記曰遠師結白蓮

社以書招陶淵明陶曰弟子性嗜酒若許飲即往矣遠許之遂造焉因勉令入社陶攢眉而去廬山記曰陶元亮居栗里山阿陸脩靜亦有道之士遠師嘗送此二人與語道合不覺過虎溪淵明傳又日時周續之入廬山事釋惠遠彭城劉遺民亦遁迹匡山淵明又不應徵命謂之詩陽三隱退之詩豈敢尚幽獨與世實參差魯論曰雖小道必有可觀者焉

松風自度曲我琴不須彈用左太沖招隱詩非必絲與竹山水有清音之意文選顏延年詩松風遵路急漢書元帝贊日自度曲被歌聲淵明傳日不解音律而蓄無弦素琴一張每酒酣適輒撫弄以寄意客來欲開說觴至不得言漢書曹參傳日度客欲有言復飲酒終不得開說梁孝王傳曰有所開說於帝

出禮部試院王才元惠梅花三種皆妙

絶戲答三首邵氏辨誣云王棫京師人有口辯與邢恕共謀誣造諸人廢立事其子直方不以父為然每與士大夫言父晩年病心妄撰字才元直方字立之

城南名士遣春来三月乃見臘前梅定知鎖著江南客故放緑陰春晩回山谷有此詩跋云州南王才元舍人家有百葉黄梅妙絶禮部鎖院不復得見開院之明日才元遣送數枝蓋是歲大雨雪寒甚故梅亦晩開耳又跋云元祐初鎖試禮部阻春雪還家已三月一王才元舍人送紅黄多葉梅數種為作三詩付王家素素歌之宗室趙子湜家有此録本惜其翰墨不可復見因附于此鄭谷詩日坐中亦有江南客莫向春風唱鷓鴣

舍人梅塢無關鎖携酒俗人来未曾用韓退之竹洞

詩意嚴維詩柳塘春水慢花塢夕陽遲元稹
崔徽歌曰吏感徽心關鎖開文選嵇康書曰
不喜俗人舊時愛菊陶彭澤今作梅花樹下僧此句
山谷自道言其持律不飲無復把菊待酒之意元稹詩禪僧偶向花前定滿樹狂風滿樹
花

病夫中歲屏杯杓百葉緗梅觸撥人拂殺官
黃春有思滿城桃李不能春史記項藉紀曰沛公不勝杯杓
不能辭說文緗字註云帛淺黃色也觸撥字一本作料理王立之詩話曰觸撥字初作故
惱其後改焉按樂天搖花詩香塵擬觸坐禪人又詩撐撥詩人與句牽酒客歡官黃謂黃
本官書退之詩杏花兩株能白紅又曰稾纖穠雨不能晴

王立之承奉詩報梅花已落盡次韻戲

答

南枝北枝春事休楡錢可穿柳帶柔白氏六帖云大庾嶺頭梅南枝落北枝開漢書食貨志註應劭曰漢鑄莢錢今民間楡莢錢是也

定是沈郎作詩瘦不應春能生許愁南史沈約傳謝玄暉善爲詩任彥昇工於筆約兼而有之約以書陳情於徐勉言已老病百日數句革帶常應移孔以手握臂率計月小半分欲謝事求歸老之秩本事詩李白戲杜甫曰借問別來太瘦生總爲從前作詩苦庾信愁賦云攻許愁城終不破盪許愁門終不開

乞姚花二首歐公牡丹釋名曰姚黃者千葉黃花出於民姚氏家

正是風光嬾困時姚黃開晩落應遲老杜詩春光嬾困倚微風東坡梅詩曰也知落坐先開此句反其意用之

早欲雕好句乞

春色日曆如山不到詩言方脩史未暇苦思雕刻詩語也文選任彥昇作王文憲集序曰豈直雕章縟采而已哉唐貞元之末朝廷政令著於日曆國史職官志云著作郎及著作佐郎掌修撰凡宰執時政記左右史起居註所書會集修纂以為一代之典按實錄章惇言先帝日曆始自熙寧二年正月至三年終係元祐中祕書省官孔武仲黃庭堅司馬康修纂劉歆七畧曰武帝廣獻書之路百年之間書積如丘山

青春日月鳥飛過汗簡文書山疊重樂天詩百年青天過鳥翼下句意見前篇註後漢吳祐傳註日殺青者以火炙簡令汗取其青易書復不蠹謂之殺青亦謂之汗簡文選沈休文詩山嶂遠重疊留賦日窓櫛疊重

乞取好花天上看宮衣黃帶御爐烘天上謂史局李賀詩宮衣水濺黃賈至詩衣冠身染御爐香烘音呼公反說文燎也

效王仲至少監詠姚花用其韻四首 一

映日低風整復斜綠玉眉心黃袖遮

古樂府王僧孺朱鷺曲日映日上金堤又敕勒歌日風吹草低見牛羊杜牧之詩云整整復斜斜隨旗簇脫沙更信武媚娘詩云眉心濃黛直點額角輕黃細安

大梁城裏雖罕見心知不是牛家花

大梁即汴京歐公牡丹釋名曰牛黃亦千葉出於民牛氏家此姚黃差小史記呂不韋傳曰子楚心知所謂一

九疑山中萼綠華黃雲承襪到羊家真筌虫蝕詩句斷猶託餘情開此花

真誥曰萼綠華降羊權家云是九疑山得道女羅郁也黃雲非本事止以形容此花如前詩黃袖詩黃鵠爾文選謝靈運擬阮嗣詩日風悲黃雲起李善註引淮南子曰黃泉之埃上為黃雲

仙衣襞積駕黃鵠草木無光一笑開司馬相如上林賦曰鄭女曼姬被阿錫揄紵縞襞積褰縐鬱橈谿谷註謂即今之裙褶漢書烏絲公主歌曰願為黃鵠兮歸故鄉樂天長恨歌曰回眸一笑百媚生六宮粉黛無顏色

人間風日不可柰故待成陰葉下來人間風日見上註杜牧之詩綠葉成陰子滿枝

湯沐冰肌照春色海牛壓簾風不開後漢百官志公主所食湯沐曰國縣莊子曰肌膚若冰雪郭璞爾雅註曰冰雪皓膏也長恨歌曰春寒賜浴華清池溫泉水滑洗凝脂杜牧之詩金盤犀鎮帷

直言紅塵無路入猶傍蜂鬚蝶翅來蓋以盛仲至老杜詩花蘂上蜂鬚又詩壐冰傍蜂臺

寄杜家父二首

紅紫爭春觸處開九衢終日轒車雷言看花者之多車聲如雷漢書雋不疑傳曰有一男子乘黃犢車司馬相如長門賦曰雷隱隱而響起聲象君之車音閑情欲被春將去鳥喚花驚只麼回淵明有閑情賦退之詩鳥喚昏不醒傳燈錄求嘉證道家曰不可得中只麼得云

風塵點汙青春面自汲寒泉洗醉紅徑欲題詩嬾浪許杜郎覓句有新功上兩句謂揷花水中老杜詩畫圖省識春風面又示宗武詩覓句新知律○山谷答洪駒父書曰想鈎深索隱有日新之功

王才元舍人許牡丹求詩

聞道潜溪千葉紫主人不剪要題詩欲搜佳

句恐春老試遣七言賒一枝歐陽牡丹釋名曰潛溪緋以地者又云左花千葉紫花出民左氏家末句言詩成倉卒未足以當此花之價李淡詩冥搜得詩窗

謝王舍人翦狀元紅狀元紅亦牡丹名

清香拂袖翦來紅似繞名園曉露叢欲作短章憑阿素緩歌誇與落花風老杜詩名園依綠水王立之詩話曰山谷與余詩云欲作短歌憑阿素丁寧誇與落花風其後改歌字作章字改丁寧字作緩歌字按顏延之五君詠日須酒雖短章深衷自此見樂府隋丁六娘十索詩日寄語落花風莫吹花落盡向素謂王立之家小鬟素素也已見上註退之詩清歌緩送感行人

戲答陳季常寄黃州山中連理松枝二

首龍立子陳慥季常本有山人家於黃州岐亭

故人折松寄千里想聽萬壑風泉音誰言五

鬣蒼煙面猶作人間兒女心老杜詩萬壑樹聲滿千巖秋氣高文選頭陁寺碑曰崖谷共清風泉相喚酉陽雜纽曰世言松五粒者粒當言鬣自有一種名鬣皮如鱗甲而結實多新羅多此種史記呂公謂呂媪曰非兒女所知

老松連枝亦偶然紅紫事退獨參天退之詩黃黃蕪菁花桃李事已退老杜古柏行日黛色參天二千尺金沙灘頭鏁子骨

不妨隨俗蹔嬋娟傳燈錄僧問風穴如何是佛穴曰金沙灘頭馬郎婦世言觀音化身未見所出按續玄怪錄昔延州有婦人頗有姿皃少年子悉與之狎昵數歲而歿人共葬之道左大曆中有胡僧敬禮其墓曰斯乃大慈悲喜捨世俗之欲無不徇

焉此即鎖骨菩薩須緣已盡爾衆人開墓以視其骨鈎結皆如鎖狀爲起塔焉馬郎婦事大率類此

次韻子瞻送李豸 李豸字方叔陽翟人素爲東坡所知元祐三年東坡知貢舉得程文異之謂必方叔擢置第一既開榜非是東坡悵然作方詩送方叔有與君相從非一日筆勢翩翩疑可識之句

驥子墮地追風日未試千里誰能識 東坡作王大年哀詞曰驥墮地走虎生而斑、崔豹古今註曰秦始皇七馬有追風躡景 習之實錄葵皇祖斯文如女有正色 李翺字習之作皇祖楚金實錄乞銘於韓退之其文瓌奇具見於集中山谷引李氏事以比方叔、法言曰女有色書亦有色乎曰有女惡華丹之亂窈窕也書惡淫辭之溷法度也○莊子曰孰知天下之正色哉

今年持槖佐春官遂决此人難塞責漢書趙充國傳張安世本持槖簪筆唐書王勃傳武后見駱賓王檄曰宰相安得失此人漢書公孫弘傳曰終無以報德塞責雖然一關有奇偶博懸於投不在德射利於市得失有命如六博之勝負偶然初不豫人之賢否也法言曰一閧之市必立之平漢書李廣傳大將軍陰受上指以為李廣數奇註云言命隻不耦合也史記蔡澤曰博者或欲大投或欲分功註引班固弈指云博懸於投不必在行君看巨浸朝百川此豈有意潢潦前莊子曰大浸稽天而不溺晉書曰江漢朝宗于海退之詩潢潦無根源朝灌夕已除老杜詩此豈有意仍騰驤願為霧豹懷文隱莫愛風蟬蛻骨仙言無以速化為事列女傳陶荅子妻曰南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其毛衣而成其文章故藏以

遠害選詩蕭瑟含風蟬夏侯湛東方朔畫贊曰蟬蛻龍變棄俗登仙

次韻宋掾宗三月十四日到西池都人盛觀翰林公出遊（翰林公謂東坡東坡詩中有和宋肇遊西池此韻）

金羝繫馬曉鶯邊不比春江上水船（金羝謂錢毛金色○國朝禁從皆跨羝韈老杜詩曰百丈誰家上水船又按搃言朱梁時姚洎為學士一日梁祖問及裴延裕曰廣知其人思敏洎曰向在翰林號下水船梁祖曰卿便是上水船也洎甚慚此詩頗用其意）

人語車聲喧法曲花光樓影倒晴天（唐書禮樂志初隋有法曲其聲清而近雅玄宗酷愛法曲選坐部伎子弟三百教於梨園文選天台賦序曰或倒影於重溟李善註謂山臨水而影倒老杜渼陂臺詩曰

顛倒白閣影宋子京詩樓影壓池天人間化鶴三千歲海上看

羊十九年神仙傳蘇仙公者桂陽人有數十白鶴降于門遂昇雲漢而去後有白鶴來止郡城東北樓上人或挾彈彈之鶴以爪攫樓板似漆書云城郭是人民非三百甲子一來歸吾是蘇君彈我何為按洞仙傳仙公即蘇耽此引用以言東坡蓋神仙中人漢書蘇武傳匈奴徙武北海上武杖漢節牧羊留匈奴十九歲此引用以言東坡黄州之謫老杜詩蘇武看羊陷賊庭

還作遨頭驚俗眼風流文物

屬蘇仙蜀人喜游樂謂成都帥為遨頭此借用東坡樂府云身閑誰有酒試問遨遊首老杜詩文采風流今尚存左傳曰文物以紀之蘇仙見前註今郴州之東有蘇仙山

韓獻肅公挽詩三首獻肅其先貞定人其祖魯公葬於許父忠憲公始居太廟之通禰事具李清臣所作韓太保墓表

鬱鬱高陽里生才世不孤

後漢書光武紀曰氣佳哉鬱鬱葱葱又荀淑傳有八子時人謂之八龍苑康改其里曰高陽里謂高陽氏有才子八人也獻肅盡忠憲公億之子忠憲八子曰綢綜絳繹維纘緯紙多為聞人絳纘皆為丞相維為門下侍郎魯論曰德不孤必有鄰○晉書韓門之德不孤

八龍歸月旦三鳳繼天衢

八龍見首句註後漢書許劭傳曰與從兄靖共覈論鄉黨人物每月輒更其品題汝南俗有月旦評焉三鳳謂絳纘維也唐書薛收傳元敬收德音號河東三鳳易曰何天之衢亨

梁壞吾安仰人亡道固臞

檀弓子貢曰太山其頹則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也蓋寢疾七日而沒下句謂老成云亡後生無所師法利欲戰於胷中而道不勝故如子夏之癯也韓非子曰子夏見曾子曾子曰何肥也對曰戰勝故肥也吾入見先生之義則榮之出見富貴之樂又榮

之兩者戰於胷中未知勝負故癯今先生之義勝故肥 **空令湖海士愁絕莫生芻** 湖海士山谷自謂魏志徐邈傳曰陳元龍湖海之士豪氣不除後漢書徐穉傳郭林宗母死穉往弔之置生芻一束於盧前而去林宗曰詩不云乎生芻一束其人如玉吾無德以堪之 ○老杜詩放歌頻愁絕

物產元希世風流更折衝決疑京兆尹富國大司農 文選魏都賦曰山川之卓詭物產之魁殊靈光殿賦曰邈希世而特出折衝見上註漢書雋不疑為京兆尹有一男子自謂衛太子不疑曰昔蒯聵違命出奔輒距而不納春秋是之衛太子得罪先帝此罪人也遂送詔獄獻肅英宗朝權知開封府挾日除三司使 ○按范純仁所作公墓誌云公任開封府推官有男子洽清自稱皇太子言其母常得幸掖庭有娠出而生清都人聚觀洶洶吏收捕不敢急一府驚疑莫知所決清竟

止流近郡公上疏引方遂詐稱戾太子事論奏甚切天子遣中使獨以問公追淸伏誅

遠業終三事仁聲達九宗後漢書伏湛等贊曰中興以後名相以任職取名者豈非先遠業後小數哉三事謂三公詩曰三事大夫獻肅哲宗即位撿校太傅進封康國公仁聲見孟子左傳曰懷姓九宗註云懷姓唐之餘民九宗一姓為九族太玄經聚首亦曰九宗之好此引用蓋取莊子澤及三族之意又按拾遺記漢王溥積粟十庚九族宗親皆仰其衣食

方祈酌酒斗何意輟舂春行葦詩酌以大斗以祈黃耇史記商鞅傳趙良曰五羖大夫死秦國舂者不相杵選詩任昉哭范雲曰輟舂哀國鈞後漢書景丹傳曰何意二郡良為吾來

淚盡才難日斯人遽隕傾氷枝憂木稼食昴恨長庚漢書五行志春秋成公十六年兩木氷或曰今之長老名木氷為木介舊

唐書寧王問疾引諺語曰木稼達官怕必大臣當之吾其死矣已而果然春秋佐命期日蕭何稟昴星而生漢書鄒陽傳日衛先生為趙晝長平之事太白食昴○韓魏公將薨京師木稼陝西道中山崩覆居民數十家令於上有黜山大王祠是也故荊公作魏公挽詩有日木稼惟聞達官怕山頹果見拾人萋最為絕唱令公詩亦曰冰枝憂木稼同記此事也惟梁壞吾安仰亦必有記特人不知耳

名與具茨重心如頹水具茨山及頹水皆在今許州具茨見上註太白即官胡詩日風流若未減名與此山俱漢書灌夫傳曰頹水清灌氏寧又鄭崇傳曰臣心如水

清堂堂萬夫表直作閑佳城逆見上註老杜詩直作鳥窺籠

次韻子瞻以紅帶寄王宣義

王淮奇字慶源眉之青神人東坡叔文人也號以累舉因二得官

參軍但有四立壁初無臨江千木奴 四壁見上註襄陽記李衡於武陵龍陽洲上種橘千樹臨死敕兒曰吾州里有千頭木奴不責汝衣食歲上一疋絹亦足用矣

白頭不是折腰具桐帽椶鞵稱老夫 老杜詩黃帽映青袍非供折腰具郭若虛圖畫見聞誌曰隋朝用桐木黑漆為巾子裹於幞頭之內曲禮曰大夫七十而致仕若不得謝適四方乘安車自稱曰老夫嘗見山谷答蜀人揚明叔簡云桐帽本蜀人作以桐木作而漆之如今之帽三十年前猶見之椶鞵本出蜀中今南方叢林亦作蓋野夫黃冠之意明叔寫此詩貿於山谷故其言云爾○接蘇叔黨所作王元直墓表云季父慶源官於雅州以論事不合取官長怒憂以罷去謙於公公笑曰古人不肯束帶見督郵彼何人哉慶源服其語即謝病去

滄江鷗鷺野心性陰壑虎豹雄牙須 言山林之遂性不受制於人也

文選任彥昇詩滄江路窮此老杜詩盤渦鷺浴底心性又詩云陰壑生靈籟月林散清影

退之詩又嘗疑龍蝦果誰雄牙鬚鷫鷞作裘初服在猩血染

帶鄰翁無西京雜記司馬相如以鷫鷞裘貰酒說文云鷫鷞西方神鳥離騷日

進不入以離尤兮退將復修吾初服唐文粹裴炎猩猩說云刺其血染毛罽隨鞭箠輸之

至於一斗其說出於華陽國志昨來杜鵑勸歸去更待把酒

聽提壺梅聖俞四禽言子規云不如歸去春山云暮萬木兮參雲蜀天兮何處人

言有翼可歸飛安用空啼向高樹又提壺云提壺蘆沽美酒風為賓樹為友山花撩亂目

前開勸爾朝千萬壽今當今人材不乏使天上二老須

人扶時文潞公呂申公皆以大老平章軍國重事左傳曰日君乏使使臣斯司馬老

杜詩云此生已愧須人扶○韓洪碑進見上殿拜跪給扶兒無飽飯尚勤

書婦無複褌且着襦退之詩云詩書勤乃有世說韓康以絹與花宣云人寧可使婦無褌晉書韓伯傳伯數歲母為作襦令捉熨斗而謂之曰且着襦尋當作複褌伯曰不復須火在斗中而柄尚熱今既着襦下亦當煖社甕可漉溪可漁更問黃雞肥與癯杜牧之詩社甕爾來嘗驗朋太子陶淵明傳曰取頭上葛巾漉酒太白詩白酒初熟山中歸黃雞啄黍秋正肥林間醉着人伐木猶爭官下鬧追呼鬧伐木喧譟之聲猶以為追呼也唐人詩云漁翁醉着無人喚史記鄧都傳曰身固當奉職死節官下萬釘圍腰莫愛渠富貴安能潤黃壚隋書楊素傳賜萬釘寶帶列子曰死發餘名豈足潤枯骨淮南子曰上際九天下契黃壚高誘註云泉下有壚山

聽宋宗儒摘阮歌唐書元行沖傳有人破古家得銅器似琵

琵身正圓行冲日此阮咸所作器也命易以木弦之其聲清亮樂家遂謂之阮咸

翰林尚書宋公子文采風流今尚爾翰林尚書當是宋景文公老杜冊青引日文采風流今尚存自疑耆域是前身囊中探九起人死高僧傳耆域天竺人周流華戎靡有常所神奇任性迹行不常一汝南滕永文兩脚攣屈不能起行域取淨水一杯楊柳一枝拂水舉手向永文而呪如此者三因以手搦永文膝令起即行如故老杜詩囊中藥未陳餘見工註見如千歲枯松枝落魄酒中無定止盧仝與馬異詩曰此滑縱橫奇又奇千歲萬歲枯松枝樂天詩曰見將松共瘦心與竹俱空漢書酈食其傳家貧落魄無衣食業得錢百萬送酒家一笑不問今餘幾

昭明太子作陶淵明傳曰顏延之留二萬錢與淵明淵明悉遣送酒家稍就取酒漢書踈
廣傳問其家金餘尚有幾所趣賣以共具手揮琵琶送飛鴻促絃
聒醉驚客起嵇康詩曰目送歸鴻手揮五弦寒蟲催織月籠
秋獨雁叫群天拍水比以下四韻皆形容曲聲爾雅蟋蟀蛬註云今
促織也杜牧之詩曰烟籠寒水月籠沙退之詩一一叫群徯又云海氣昏昏水拍天楚
國覊臣放十年漢宮佳人嫁千里史記屈原傳曰令尹
子蘭短屈原頃襄王怒而遷之楚辭大招亭日屈原放流九年漢書匈奴傳元帝以後宮
良家子王嬙字昭君賜單于援琴曲有沉湘及昭君云深閨洞房語恩
怨紫燕黃鸝韻桃李文選江文通別賦云慘幽閨之琴瑟楚辭曰姱
容脩態亘洞房退之聽穎師琴詩昵昵兒女語恩怨相爾汝樂天琵琶引曰間關鸎語花

底滑幽咽泉流氷下難楚狂行歌驚市人漁父拏舟在蕟葦魯論曰楚狂接輿歌而遇孔子莊子曰漁父杖拏而引其船又曰刺船而去延緣葦間孔子待水波定不聞拏音而後敢乘問君枯木著朱繩何能道人意中事樂天琵琶引曰低眉信手續續彈說盡心中無限事後漢禰衡傳黃祖曰處士此正得祖意如祖腹中之所欲言也君言此物傳數姓玄璧庚庚有橫理文選劉越石詩握中有玄璧乃自荊山璆橫理謂若琴之斷文漢書文帝紀曰代王卜之兆得大橫占曰大橫庚庚予為天王註云庚庚橫皃閉門三月傳國工身今親見阮仲容周禮考工記輪人曰可規可萬謂之國工註云國之名工此借用謂傳於教坊樂工也晉書阮咸字仲容我有江南一丘壑安得與君醉其中曲肱

聽君寫松風一丘壑見上註按琴曲有風入松

自門下後省歸臥酺池寺觀盧鴻草堂圖元豐八年以門下中書外省爲後省唐書隱逸傳盧鴻字顥然居嵩山玄宗備禮徵之辭還山賜隱居服官營草堂

黃塵逆帽馬辟易歸來下簾臥書空不知綉鞍萬人立何如盧郎駕飛鴻逆謂迎也漢書項籍傳曰人馬俱驚辟易數里註云開張而易其本處王言傳敘曰嚴君平得百錢足自養則閉肆下簾而發老子晉書殷浩傳雖被放黜口無怨言但終日書空作咄咄怪事四字而已談苑曰宰相使相騶繡寶相花韉參政副樞繡盤鳳雜花韉文選陸士衡詩曰思駕歸鴻羽郭璞游仙詩曰赤松臨上游駕鴻乘紫烟

題子瞻寺壁小山枯木 張方回家本云題子瞻蒲池寺于書齋旁畫木石壁兩首

爛腸五斗對獄吏白髮千丈濯滄浪 金樓子殷洪遠云周豆脹巾有三斗爛腸此云五斗未詳或字誤耳漢書周勃傳曰安知獄吏之貴對獄吏謂東坡元豐間下御史臺獄太白詩白髮三千丈緣愁似个長濯滄浪見上註謂謫黃州時

却來獻納雲臺表小山桂枝不相忘 文選謝玄暉詩獻納雲臺表功名良可收李善註引後漢書肅宗詔賈逵入講尚書南宮雲臺楚辭淮南王劉安有招隱士序曰淮南小山之所作也其詞曰攀援桂枝兮聊淹留

又

海內文章非畫師能回筆力作枯枝豫章從

小有梁棟也似鄭公髮鬢絲老杜詩海內文章伯又詩溟漲與筆力唐書閻立本傳閻外傳呼畫師閻立本文選曹顏遠詩曰棲鳥去枯枝甫史王儉傳袁粲見之曰拈拍豫章雖小已有棟梁氣矣老杜贈鄭虔詩鄭公樗散鬢成絲酒後猶稱老畫師詩意謂東坡豫章梁棟之材亦交鄭公樗櫟之散木游戲於小筆也

題子瞻枯木

折衝儒墨陣堂堂書入顏揚鴻鴈行折衝見上註○荀子禮論曰儒者使人兩得之也墨者使人兩喪之也是儒墨之分也孫子曰勿摯堂堂之陣顏謂魯公揚謂凝式晉書王羲之傳自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當鴈行也第一句元作文章日月與爭光後改焉胷中元自有丘壑故作老木蟠風霜此兩句元作筆端放浪有江海臨深枯木能風霜晉書謝鯤傳

曰或問論者以君方使亮何如答曰端委廟堂使百僚準則臣不如亮一丘一壑自謂過之漢書鄒陽傳曰蟠木根柢輪囷離奇[illegible]註引支氏道遥論曰至人乘天正而高興遊無窮於放浪

和子瞻戲書伯時畫好頭赤

李侯畫骨不畫肉筆下馬生如破竹 者杜丹青引曰幹惟畫肉不畫骨此反而用之破竹言其神速晉書杜預傳曰今兵威已振譬如破竹數節之後皆迎刃而解 秦駒雖入天仗圖猶恐真龍在空谷 立仗馬見上註岑參詩云曉隨天仗入暮惹御香歸老杜丹青引云斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空白駒詩曰皎皎白駒在彼空谷 精神權奇汗溝赤有頭赤烏能逐日 後漢馬援傳註銅馬相法曰汗溝欲深長前漢書遂

洼馬歌曰露赤汗沫流赭志倜儻精權奇籋綵赤烏須日赫赫赤烏惟日之精此借用言馬頭赤如日中烏故能逐日也王子年拾遺記曰周穆王八駿四名越影逐日而行○東坡詩序言御馬好頭赤

安得身為漢都護三十六城看

歷歷後漢西域傳曰武帝時西域內屬有三十六國漢置使者校尉領護之宣帝改曰都護退之詩歷歷想行店歷字韻東坡莫教優孟卜葬地享衣薪櫵入銅歷黃門黃金絡頭依圍人俛聽止風懷所歷山谷詩又如此與寄各異而奇

詠伯時畫太初所獲大宛虎脊天馬圖

漢書禮樂志天馬歌曰天馬徠出泉水虎脊兩化若鬼

筆端那有此千里在胷中四蹄雷電去一顧

馬群空老杜畫馬贊曰四蹄雷電一日天地崔豹古今註曰秦始皇有馬名追電

退之送温造序曰伯樂一過冀北之野而馬群遂空誰能乘此物超俗駕長風世說註魏氏春秋曰時謂王戎未能超俗也南史宗慤曰願乘長風破萬里浪逸材歸轡勤歲在執徐同漢武帝太初三年貳師將軍李廣利伐宛得其善馬四年春還京師獲是歲庚辰爾雅歲在辰曰執徐故天馬歌云天馬徠執徐時伯時畫此馬蓋在元祐三年戊辰

詠伯時畫馮奉世所獲大宛象龍圖

上黨良家子挽強如屈肘三十學春秋豈為涉車首漢書馮奉世上黨良家子選為郎年三十餘學春秋本始中擊涉車涉車王自敎傳其首長安得其名馬象龍而返周敎傳註曰如今挽強司馬左傳戰手註曰丞肘如戟形誰言馮光祿不如甘延壽雖無千户封

乃得六龍友宣帝議封奉世蕭望之獨以其矯制違命不宜受封上以奉世為光祿大夫奉世死後廿近壽以誘郅支單于封為列侯於是杜欽上疏追訟奉世前功上以先帝時事不復錄漢志渥洼馬歌曰今安匹龍為友易乾卦曰時乘六龍以御天也

題竹石牧牛并引

子瞻畫叢竹怪石伯時增前坡牧兒騎牛甚有意態戲詠

野次小崢嶸幽篁相依綠阿童三尺箠御此老觳觫楚辭曰命處幽篁兮昔書羊祜傳阿童復阿童此借用莊子曰一尺之日取其半萬世不竭觳觫見孟子　石吾甚愛之勿遣牛礪角牛礪角尚可牛鬭殘我竹左傳子皮曰愿吾愛之不吾叛也此

用其語律退之石鼓歌曰牧童敲火牛礪角
唐人李涉詩云無奈牧童何放牛喫我竹

題伯時天育驃騎圖二首 老杜有天育驃騎歌天育唐廐名也

玉花照夜今無種櫪上追風亦不傳 明皇別傳曰上乘照夜白玉花驄老杜丹青引曰先帝天馬玉花驄畫工如山皃不同又觀畫馬圖引曰曾皃先帝照夜白又徒步歸行曰須公攊上追風驃

想見真龍如此筆蒺藜沙晚草迷川 丹青引曰斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空末句歎此物埋沒於涉草荒涼之地蒺藜蓋同州沙苑監所出本草所謂生馮翊平澤或道傍馬胡即今同州老杜詩沙晚鵝鴨寒

明窓槃礴萬物表寫出人間真乘黃邂逅今

身猶姓李可非前世江都王畫史槃礴見上註老杜觀畫馬圖引曰國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃按名畫記江都王緒霍王元軌之子伯時與王皆李姓王維詩曰夙世謬詞客前生應畫師

姨母李夫人墨竹二首米芾畫史云朝議大夫王之才妻南昌縣君李氏尚書公擇之妹能臨松竹木石等畫見本即為之卒難辨山谷蓋公擇甥也

深閨靜几試筆墨白頭腕中百斛力老杜詩三尺角弓兩斛力

榮榮枯枯皆本色懸之高堂風動壁文選魏都賦曰英辯榮枯又顏延年詩俛仰見榮枯唐書柳仲郢傳曰郢有本色官老杜山水圖歌曰桂君高堂之素壁張彥遠畫記言僧宗偃畫樹石曰重質隱地清颷滿堂此言風

動壁亦兼用李益竹窓聞風詩開門風動竹之意○文選阮嗣宗詩回風吹四壁

小竹扶踈大竹枯筆端真有造化鑪 漢書司馬相如賦曰晉條扶踈後漢五行志桓帝初童謠曰小麥青青大麥枯此用其語律韓詩外傳曰避文士之筆端老杜詩勝決風塵際功安造化鑪按莊子曰今一以天地為大鑪造化為大冶

人間俗氣一點無健婦果勝大丈夫 退之王仲舒墓誌曰公所為文章無世俗氣僧貫休東林寺詩曰田地更無塵一點古樂府隴西行曰健婦持門户勝一大丈夫○曰老杜詩縱有健婦把鋤犂

次韻子瞻子由題憩寂圖二首 任氏舊註元無此詩但存其目爾今以楊氏補註增入

松含風雨石骨瘦法窟寂寥僧定時 楊曰圜覺經曰

深禪定處李侯有句不肯吐淡墨寫出無聲詩補註

詩意謂伯時寄詩於畫用東坡韓幹丹青不語詩之意

龍眠不似虎頭癡補註伯時自號龍眠居士顧愷之小字虎頭時稱癡

絶東坡詩誰知癡虎頭楊日山谷題伯時憩寂圖云或言子瞻目伯時為前身畫師流俗

入不領便是語病伯時一丘一壑不減古人誰當作此癡計子瞻此語是真相知筆

妙天機可並時楊日杜詩劉侯天機精愛畫入骨髓捘王維畫思入神至

山水平遠雲勢石色繪工以為天機所到學者不及補註吳泒友善蜀文有口辯兼武事

時言其筆之妙舌之妙力之妙蘇仙漱墨作蒼石應解種花

開此詩補註借用仙傳蘇仙翁字以言東坡

山谷内集詩註卷第九

山谷內集詩註卷第十

次韻答曹子方雜言

酺池寺湯餅一齋盂曲肱懶著書寰宇記曰酺池在開封府浚儀縣西北古大梁城內梁孝王作按浚儀後更名祥符東晳餅賦曰充虛解戰湯餅爲最時山谷持戒律甚嚴故有齋盂之句曲肱用邊韶晝眠意史記虞卿傳曰非窮愁亦不能著書○論語飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣騎馬天津看逝水滿船風月憶江湖按東京記崇濟坊西有天漢橋橋南朱雀門與宣德門相直此詩云天津蓋唐之洛都有天津橋因借用爾○傳燈録船子和尚詩云蒲船空載月明歸徃時盡醉冷卿酒侍兒琵琶春風手冷卿如因話録以祠部爲冰廳老杜以廣文爲冷官之類以下句考之謂光祿卿也

按實録元祐三年七月文及爲光禄少卿及蓋潞公之子此詩所指豈其人耶漢書爰盎傳註曰侍兒婢也王介甫明妃曲曰黃金捍撥春風手豫章外集又有和子方雜言亦及此事或云冷姓也

竹間一夜鳥聲春明朝醉起雪塞門

鳥聲春謂琵琶啄木聲也録異傳曰大雪丈餘洛陽令至袁安門無有行路退之詩藍田十月雪塞關

當年聞說冷卿客黃須鄴下曹將軍

魏志任城威王彰大祖之子大破烏丸歸功諸將太祖喜持彰鬚曰黃鬚兒竟大奇也老杜有觀曹將軍畫馬圖引此借用○曹植居鄴下一時從其游者名鄴下之學

挽弓石八不好武讀書臥看三峯雲

唐書張弘靖傳士挽兩石弓左傳顏高之弓六鈞註云六鈞百八十斤老杜詩挽弓當挽強又詩將軍不好武稚子總能文蘇子美詩臥看青天行白雲華山記云其三峯直上晴霽可覩

誰憐

相逢十載後釜裏生魚甑生塵退之詩樽酒相逢十載後我為壯夫君白首後漢書范丹字史雲爲萊蕪長所止單陋有時絶粒窮居自若閭里歌之曰甑中生塵范史雲釜中生魚范萊蕪

冷卿白首太官寺樽前不復如花人按通典太官掌百宮之饌屬光祿卿太白詩金屏笑坐如花人

曾將軍江湖之上可相忘舂鋤對立鴛鴦雙

無機與游不亂行何時解纓濯滄浪莊子曰魚相忘於江湖爾雅曰鷺舂鋤文選江淹擬張綽詩曰亹亹玄思清胸中去機巧物我俱忘懷可以狎鷗鳥蓋用列子事莊子山木篇曰孔子逃於大澤入獸不亂群入鳥不亂行濯纓見上註

喚取張侯來平章烹茶煮餅坐僧房張侯似是張仲謀言欲與之共往僧房商略歸計也按外集有送曹子方兼簡張仲謀詩唐書鄭正

一傳曰平章事自正一等始此借用其字老杜詩隨意宿僧房

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋有感

王適字子立蘇子由婿從其婦翁學

婦翁不可撾王郎非嬌客 後漢第五倫傳光武戲謂倫曰聞君爲吏箠婦翁寧有之耶魏志武帝紀令曰第五伯魚三娶孤女謂之過婦翁撾今俗間以壻爲嬌客

十年爲從學苦淡共陻厄 漢書叔孫通傳曰呂后與陛下攻苦食淡左傳曰困窮陻厄

燕雀蚩鴻漸犬羊睨麟獲 此以下指子由漢書陳勝傳曰燕雀安知鴻鵠之志易曰鴻漸于木春秋哀公十四年西狩獲麟

遇逢涇渭分昨夢春冰釋 涇渭春冰並見上註○東坡亦有此詩釋字韻云我琴終不絃無攫故無釋各極其妙也

平生五車書

才吐二三策莊子曰惠施多方其書五車二三策見孟子已作謗

薰天金朱果何益子由在臺諫數論事不爲當世所喜老杜詩北里富薰天按揚雄甘泉賦曰燎薰皇天此借用其王法言曰紆朱懷金之樂不如顏氏子之樂

君窮一窻下風雨更削跡此以下述子立莊子山木篇孔子曰吾再逐於魯伐木於宋削跡於衛又見盜跖篇詩工知學進詞苦見

意迫庾信哀江南賦序曰不無危苦之詞惟以悲哀爲主俗情傲秦贅漢書賈誼傳曰秦人家貧子壯則出贅老杜詩倚著如秦贅淮

婦舍不煖席南子曰墨突不暇黔孔席不及煖南冶從東家不聞被嘲劇魯論南容三復白圭孔子以其兄之子妻之又曰子謂公冶長可妻也以其子妻之東家見上註蜀都賦曰劇談戲論南史謝靈運傳輕薄少年凡人士並爲題目皆加苦言劇句

師儒並世難日月過箭疾周禮天官曰師以賢得民儒以道得
民史記仲尼弟子列傳曰孔子數稱臧文仲
柳下惠然皆後之不並世樂天詩年光同激
箭老杜詩破敵過箭疾公今未有田把筆耕六籍後漢班超
傳註曰安能久事筆耕乎

嘲小德

中年舉兒子漫種老生涯晉書王羲之傳謝安曰中年以來傷
於哀樂史記孟嘗君傳曰君所以不
學五月子者何莊子曰吾生也有涯學語囀
春鳥塗窻行暮鴉一作學語春蟲黏書窻秋鴈斜○老杜詩驥子好男
兒前年學語時樂府柳顧言陽春歌曰春鳥
一囀有千聲按周禮羅氏仲春羅春鳥劉禹
錫詩小兒弄筆不能嗔涴壁書窻且賞勤盧
仝示添丁云忽來案上飜墨汁塗抹詩書如

老鴉行音胡剛反欲嗔王母惜稍慧女兄誇爾雅父之姓爲子母時山谷母夫人無恙解著潛夫論不妨無外家一作待集
能小艇伴我釣煙沙○後漢王符傳曰安定
俗鄙庶孽而符無外家爲鄉人所賤隱居著
書以譏當世失得不欲章
顯其名故號曰潛夫論

戲答張祕監饋羊

細肋柔毛飽卧沙煩公遣騎送寒家同州沙苑監有
佳羊俗謂之細肋卧沙曲禮羊曰柔毛老杜
詩大官喜我來遣騎問所須○文選魏文帝
書曰今遣騎到鄴世說
王經母曰汝本寒家子忍令無罪充庖宰留
與兒童駕小車孟子曰若無罪而就死地則牛羊何擇焉韓孟鬪雞聯句
曰義肉恥庖宰晉書衛玠傳總角乘羊車入
市見者以爲玉人漢書車千秋傳朝見得乘

小車○法華經火宅喻長者語其子有鹿車羊車大白牛車

戲答王定國題門兩絕句

非復三五少年日把酒償春頰生紅 摭言薛逢語新進士曰老婆三五少年時也曾東塗西抹來退之朝少年曰直把春償酒都將命乞花○又華山女云白咽紅頰長眉青 白鷗入羣頗相委不謂驚起來賓鴻 莊子曰入獸不亂羣委謂語識也世說司馬徽人有委認徽猪者退之與柳中丞書亦曰與賊不相諳委禮記月令季秋鴻鴈來賓此句當是山谷往見定國不遇而姬妾有避之者來鴻或是其名字

頗知歌舞無竅鑿我心塊然如帝江 山海經曰天山有神狀如黃囊赤如丹火六足四翼渾沌無面目是識歌舞實惟帝江或作鴻江也莊子

日日鑿一竅而渾沌死又日彫琢復撲塊然獨以其形立花裏雄蜂雌蛺蝶同時本自不作雙李義山柳枝詞日花房與蜜脾蜂雄蛺蝶雌同時不同類那復更相思老杜詩並蒂芙蓉本自雙此反其意不作雙見上註

清人怨戲效徐庾慢體三首

秋水無言度荷花稱意紅選詩日涉江采芙蓉王介甫詩荷花稱意紅按漢書倪寬傳奏事稱意主人敬愛客催喚出房籠選詩云公子敬愛客終宴不知疲老杜詩遣人向市賒香粳喚婦出房親自饌梁元帝巫山詩無因謝神女一鳥出房籠一斛明珠曲何時落塞鴻一斛珠見上註禮記日歌者纍纍手端如貫珠鮑照京洛篇霜歌落塞鴻莫藏春筍手且為剝蓮蓬杜牧之微吟日骰子巡巡裏手拈無因得見玉纖纖東坡

樂府日指尖露春笋纖長

翡翠釵梁碧石榴帬褶紅 庾信蕩子賦珮珠犨的釵梁栗鈿樂

府黃門歌日點黛方初月縫裙學石榴 憐光斜斗帳香字冷薰

籠 樂府魏收永世樂日綺窓斜影入上客酒須添又吳融愁聞怨日斜光隱西壁暮雀

上南技又長樂佳日紅羅複斗帳四角垂明璫香字謂香篆薰籠見上註王建宮詞日紅

顏未老恩先斷斜倚薰籠坐到明 閒道西飛燕將隨北固鴻

古樂府日東飛伯勞西飛燕黃姑阿毋時相見江揔歌南飛烏鵲北飛鴻弄玉蘭香時會

同技寰宇記北固山在潤州丹徒縣北此云北固鴻未詳疑字誤 鴛鴦會獨

宿風雨打船蓬 終上句之意東山詩敦彼獨宿老杜詩雨來霑席上風急

打舡頭杜牧之詩春半平江雨圓多破蜀羅聲眠蓬底客寒過釣來蓑○老杜詩合歡尚

知時鴛鴦不獨宿

障羞羅袂薄承汗領巾紅 南史劉璃傳曰畫面見人扇障何益 玉臺新詠雜詩曰舉袖且障羞回梳理亂髮 文選洛神賦曰抗羅袂以掩涕方言曰帍褸謂之被巾註云婦人領巾 退之詩白布長衫紫領巾

○晚風斜蠆髮逸艶照窻籠 都人士詩曰卷髮如蠆註蠆螫虫也尾末捷然似婦人髮末曲上卷然 文選鮑照詩娥眉蔽珠櫳玉鈎隔瑣窻

胡琴抱明月寶瑟陣歸鴻 劉禹錫泰娘歌曰低鬟緩視抱明月纖指破撥生胡風言其善琵琶也此借用文選説休文詩曰象筵鳴寶瑟劉禹錫傷秦姝行言其善箏曰玫瑰寶柱秋鴈行按瑟亦有柱文中子謂膠柱調瑟是也

倚壁生蛛網年光如轉蓬 言琴瑟久不御也文選江淹擬張司空詩曰蘭徑少行迹玉臺生網絲淮南子曰聖人觀轉蓬而爲

車此借用以言年運而往如車轂之轉傳美人之遲暮也

呈外舅孫莘老二首

九陌黃塵烏帽底五湖春水白鷗前三輔舊事曰長安城中八街九陌退之詩子雲祗自守奚事九衢塵又詩雖有九陌無塵埃樂府讀曲歌日不知烏帽郎是誰越語曰范蠡遂乘輕舟以浮於五湖老杜詩時危兵甲黃塵裏日短江湖白髮前此頗用其語律

扁舟不為鱸魚去收取聲名四十年晉書張翰傳齊王冏辟爲掾因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸俄而冏敗人謂見幾老杜詩夫子獨聲名又贈鄭虔詩才名四十年

甓社湖中有明月淮南草木借光輝沈存中筆談曰

嘉祐中揚州有一珠甚大天晦多見初出于天長縣陂澤中後轉入甓社湖後又在新開湖中凡十餘年居民行人常常見之珠大如拳爛然不可正視十餘里間林木皆有影如日初照此詩引用以比華老按華老高郵軍人高郵本屬揚州云漢書鄒陽傳曰明月之珠夜光之璧

故應剖蚌登王府不著行沙弄夕霏

用莊子龜寧曳尾之意蜀志秦宓奏記曰剖蚌求珠周禮卿大夫曰登于天府又天府掌共王之佩玉珠玉書曰王府則有毆公鷞鶮螺詩曰紅螺行沙夜生光又曰一螺千金價誰量豈若泥下追含漿文選謝靈運詩曰雲霞收夕霏李善註霏日氣也

以天壇靈壽杖送華老

王屋千霜老紫藤扶公休沐對親朋異時駟馬安車去拄到天壇願力能

王屋山在絳州垣曲縣千霜謂

經千歲之星霜老杜詩三霜楚户砧禮記大夫七十而致仕適四方乘安車自稱曰老夫老杜詩云安得仙人九節杖拄到玉女洗頭盆太白寄王屋山人孟大融詩曰願隨夫子天壇上閑與仙人掃落花圓覺經曰皆依無始清淨願力李通玄華嚴論曰地前菩薩是凡夫故故有地前成佛者推爲普願力能非本法故詩言老而益健能爲方外之游蓋由願力所致

戲答俞清老道人寒夜三首

王立之詩話山谷云

金華俞清老字子中二十年前與余共學於淮南元豐甲子相見於廣陵自云荆公發使之脫逢掖着僧伽梨奉香火於半山寺予之僧名紫琳字清老無妻子之累云去作半山道人似不爲難事然生龜脫筒亦難堪忍後數年見之儒冠自若也因嘗戲和清老詩云云按山谷跋此詩云子瞻屢哦此詩以爲妙也

索索葉自雨月寒還夜闌 樂天詩乾葉不待黃索索飛下來又云葉聲落如雨月色白似霜楚詞曰覬抄秋之遙夜老杜詩夜闌更秉燭○雨當如春秋雨急之雨從去聲非葉聲落如雨故前輩論深院無人杏花雨非四雨數 馬嘶車鐸鳴羣動不遑安 晉書荀勗傳逢趙賈人牛鐸識其聲調明詩日日入羣動息文選束晳南陔詩曰心不遑安 有人夢超俗去髮脫儒冠平明視清鏡政爾良獨難 言其未能忘形也超俗見上註退之詩猶思脫儒冠又詩脫冠翦頭髮須羽傳平明漢罩乃覺之樂天詩晨興照請鏡形影兩寂寞曹子建集慭歌行曰爲臣良獨難 聞道一稊米出身縛簪纓 莊子河伯曰聞道百以爲莫已若者我之謂也又比海若曰計四海之在天地不以稊米之在太倉乎音義曰小米也一曰稊

草也北山移文曰今見解蘭縛塵纓○文選詩云出身蒙漢恩懷我伐木友

寒衾夢丁丁伐木丁丁見詩小雅富貴但如此百年半

曲肱退之詩人生但如此朱紫安足惜下句用鄙郭事見上註曲肱見魯論早

晚相隨去松根有伏苓唐趙嘏詩早晚粗酬身事了水邊歸去一

閑人老杜詩知子松根長伏苓遲暮有意來同煑

牧羊金華山早通玉帝籍神仙傳曰皇初平年十五家使牧羊有道士將至金華四十餘年其兄初起見之問羊何在初平叱白石皆起成羊數萬頭皇字他書或作黃山谷先生居金華故云漢元帝紀令從官給事宮司馬中者得為大父母父母兄弟通籍樂天詩但恐長生須有籍仙臺試為撿名看○漢書通籍金閨至今

風低草纖纖見白石樂府敕勒歌曰天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛

羊無羊詩曰爾羊來思其角濈濈音阻立反角堅皃亦作戢濈

金華風煙下金華屬婺州清老亦金華人班婕妤賦曰思君兮履綦註云綦履迹也西都賦曰紅塵四合樂天詩滿頷白髭鬚

亦有君履迹何為紅塵裏領鬚欲雪白

祕書省冬夜宿直寄懷李德素山谷有題薛醇老家李西臺書云德素舒城李窠也浮沉於俗操行如古人往時隱龍眠山嶲青牛往來皖公三祖自燒古松作墨云云故此詩末句有占少微之語

曲肱驚夢寒皎皎入牖下文選古詩明月何皎皎又詩安寢北堂下明月入我牖

出門問何祥參寂省中夜左氏僖十六年傳隕石于宋五六鷁退飛過宋都宋襄公曰是何祥也吉凶焉在文選舞鶴賦去帝鄉之

岑寂漢書昭帝紀共養省中註引蔡邕云本爲禁中孝元皇后父名禁改曰省中姮

娥携青女一笑粲萬瓦李商隱詩青女素娥俱耐冷月中霜裏鬭嬋娟王充論衡曰羿請不死之藥於西王母羿妻姮娥竊以奔月託身於月是爲蟾蜍淮南子曰至秋三月青女乃出降以雪霜註曰青女天神青腰玉女主霜雪也穀梁傳曰軍人粲然皆笑註云粲然盛笑皃宋景文筆記云粲明也知萬衆皆啓齒齒旣白以粲義包之

懷我金玉人幽獨秉大雅晉書王戎傳戎目山濤如璞玉渾金人皆欽其寶莫知名其器楚詞曰幽獨處乎山中大雅見上註古來絶朱

弦蓋爲知音者見上註同床有不察而況子在

野文選張華女史箴曰苟違斯義則同衾以疑此句略采其意言世無知音雖在傍近猶不識察況遠外乎山谷作羅漢贊又曰我覩閶浮提衆生同床猜忌若冰炭史記田叔

傳曰田仁與任安二人同床臥書曰君子在野獨立占少微長懷何

由馮魯論曰他日又獨立隋書天文志少微四星在太微西士大夫之位也一名處士明大而黃則賢士舉楚詞曰情慨慨而長懷文選張茂先詩寫心出中誠

歲寒知松栢魯論曰歲寒然後知松栢之後凋也

群陰彫品物松栢尚桓桓易曰品物流形書曰勗哉夫子尚桓桓註云桓桓武皃老去惟心在相依到歲寒文選陸機演連珠曰勁陰殺節不凋寒木之心歐公詩老去自憐心尚在霜嚴御史府雨

立大夫官漢書朱傳為御史大夫其府列柏樹崔篆御史箴曰簡上霜鬚筆端風起文選肅賦曰騁羽則嚴霜夏凋應劭漢官儀秦始皇封太山逢暴雨賴得抱樹因封其樹為五大夫松史記滑稽傳優旃曰陛楯郎女雖長何益幸雨立犧象溝中

斷徽弦爨下殘 莊子曰百年之木破爲犧尊青黃而文之其斷在溝中美惡有間矣其於失性一也左傳曰犧象不出門謂犧尊象尊也後漢蔡邕傳吳人有燒桐以爨者邕聞火烈之聲知其良木請以爲琴時號焦尾琴晉書陶潛傳畜素琴一張絃徽不具莊子曰純樸不殘孰爲犧尊○退之木居士詩爲神詎比溝中斷遇賞還同爨下餘

光陰一鳥過翁伐萬牛難 文選別賦曰明月白露光陰往來杜牧之詩長空碧杳杳萬古一飛鳥選詩人生瀛海內忽如鳥過目老杜詩身輕一鳥過甘棠詩曰勿翦勿伐老杜古柏行大厦如傾要梁棟萬牛回首丘山重

春日輝桃李蒼顏亦豫觀 言老成坐閱新進也太白詩松栢本孤直難爲桃李顏歐公醉翁亭記曰蒼顏白髮頹然乎其間

東觀讀未見書 後漢黃香傳京師號曰天下無雙江夏黃童肅

宗詔香詣東觀
讀所未嘗見書

漢規羣玉府東觀近宸居穆天子傳曰羣玉山先王之所謂策府通典曰後漢圖書在東觀按和帝紀永元十三年幸東觀覽書林閱篇籍文選曰景屬宸居漢書東方朔傳曰今規以爲苑詔許無雙士來觀未見書見題註

皇文開萬卷家學陋三餘魏略曰董遇字季眞善左氏傳從學者云苦渴無日遇言當以三餘或問三餘之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者又月之餘

竹帛森延閣星辰繞直廬文選曹子建求自試表曰名稱書於竹帛李善註字出墨子漢書藝文志註引七略曰內則有延閣廣內祕室之府外則有太常太史博士之藏老杜詩聽履上星辰又云乾坤繞漢宮西都賦曰周廬千列註云直宿曰廬

諸生起孤賤天子自吹噓後漢班超

傳相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外黃香上疏曰江淮孤賤愚蒙小生老杜詩唯待吹噓送上天漢魏志鄭渾曰孔公緒能清談高論噓枯吹生○柳子厚詩雲風相吹噓

願以多聞力論思補帝裾 說命曰王人求多聞時惟建事班固西都賦序曰朝夕論思日月獻納補帝裾用補袞意魏志辛毗傳言冀州民不可徙帝不答起入內毗隨而引其裾此借用其字

被褐懷珠玉 文選阮籍詠懷詩曰被褐懷珠玉顔閔相與期按家語子路問孔子曰有人於此被褐而懷玉何如孔子曰國無道可也國有道則袞冕而執玉

國士懷珠玉通津不易扛 國士見史記豫讓傳不易扛言其重慎之至也禮記曰執玉不趨又曰受珠玉者以掬淵明詩彈冠乘通津但懼時我遺

櫝

藏心有待褐短義難降子貢曰有美玉於斯韞匵而藏諸求善價而沽諸子曰沽之哉沽之哉我待價者也義難降言不可屈○孟子雖褐寬博吾不惴焉寗戚歌短布單衣長止骭寶唾歸青簡晴虹貫夜窻韓孟城南聯句曰寶唾拾未盡按後漢趙壹傳曰欬唾自成珠又吳祐傳父恢守南海欲殺青簡以寫經書禮記曰君子於玉比德氣如白虹天也直言方按劍豈是故迷邦按劍見上註魯論陽貨謂孔子曰懷其寶而迷其邦可謂仁乎彈雀輕千仞連城買一雙莊子曰以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之選詩曰連城既僞往荊玉以眞還謂秦以十五城易趙璧也史記虞卿說趙孝成王一見賜白璧一雙安知籃縷底明月弄寒江左傳曰莫敖篳路籃縷以啓山林明月珠見上註漢志曰日月如合璧莊子曰藏珠於淵左傳曰子犯投其璧於河

欵塞来享 元祐三年夏人遣使謝封册故以命題按漢書宣帝紀曰欵塞來享註云叩塞門來服從也

前朝夏州守来欵塞門西 五代史李仁福傳唐僖宗時有拓䟦思敬者爲夏州偏將後以與破黄巢功賜姓李氏拜夏州節度使思敬卒弟思諫立思諫卒子彛昌立彛昌爲其將所殺軍中迎仁福立之不知其於思諫爲親疎也其子彛超彛興繼立世有夏銀綏宥靜等五州之地至聖元祐元年夏國主秉常卒于乾順承襲

主敷文德降書付狄鞮 書曰帝乃誕敷文德舞干羽于兩階七旬有苗格禮記王制曰西方曰狄鞮北方曰譯註云狄之言知也 氊裘賸日月

務面帶金犀 史記蘇秦傳曰燕必致旃裘狗馬之地後漢耿秉傳匈奴聞秉卒舉國號哭或至黎面流血註云黎即務割也音力私反此借用以言祈哀請命漢書匈

奴傳文帝遺單于黃金犀毗一註云要中大帶也○法言被我純繢帶我金犀不亦亭乎

殿陛閑干羽邊亭息鼓鼙干羽見上註後漢書蔡邕傳論曰卧鼓邊亭樂記曰君子聽鼓鼙之聲則思將帥之臣

永輸量谷馬不作觸藩羝史記貨殖傳曰至用谷量牛馬此借用以言夏人入貢易大壯卦曰羝羊觸藩羸其角此借用以言不犯塞

聲勢常相倚今聞定五溪退之平淮西碑曰凡叛有數聲勢相倚吾強不支汝弱奚恃定五溪謂南夷底定也後漢馬援傳劉尚擊武陵五溪蠻夷註云武陵有五溪謂雄溪蒲溪西溪潕溪辰溪

憶邢惇夫惇夫本末具上註有呻吟集行於世東坡云惇夫自爲童子所與交皆諸公長者百不一見遂與草木共盡

詩到隨州更老成江山爲助筆縱橫惇夫父恕爲起

居舍人坐教高公繪爲書忤太后意元祐元年正月謫知隨州惇夫侍焉老杜詩毫髮無遺恨波瀾獨老成唐書張說傳謫岳州而詩益悽惋人謂得江山助云老杜詩凌雲健筆意縱橫

眼看白璧埋黃壤何况人間父子情 晉書庾亮傳將葬何充歎曰埋玉樹於土中使人情何能已世說註王恣期謂陶侃曰賢子越騎酷没天下爲公痛心况慈父情耶漢書張禹傳曰不勝父子私情

次韻秦少章晁適道贈答詩

二子論文地陰風雪塞廬 後漢袁安傳註曰大雪積地洛陽令至袁安門無有行路退之詩藍田十月雪塞關

寧穿東郭履不遺子公書 史記滑稽傳東郭先生貧困飢寒行雪中履有上無下足盡踐地莊子曰衣敝履穿漢書陳萬年傳子咸予陳湯書曰即蒙子公力得入於帝城死不恨也

士固

難推挽時聞有詔除上句用鄭當時推轂士之意退之誌云無相知有氣力得位者推挽漢書谷永曰免不正之詔除劉禹錫詩金門通籍眞多士黃紙除書毎日聞○左傳襄十四年臧武仲見衛侯曰二子者或輓之或推之欲無入得乎又晉書鄧侯挽不來謝公推不去蓋參而用之負暄眞得計獻御恐成踈列子曰宋有田父曁春東作自曝於日顧謂其妻曰負日之暄獻之吾君將有重賞莊子曰於魚得計退之詩食芹雖云美獻御固已疏

次韻答秦少章乞酒

朝事鞍馬早吏曹文墨拘文選鮑明遠詩曰日晏罷朝歸鞍馬塞闌路劉公幹詩曰職事相塡委文墨紛消散漢書司馬相如傳曰豈持委瑣齷齪拘文牽俗初無尺寸補但於朋友踈漢書李廣傳曰終無尺寸功諸

葛豐傳曰獨恐未有云補魯論曰朋友數斯疏矣此借用豈如簞瓢子臥起一床書簞瓢見魯論漢書蘇武傳曰杖漢節牧羊臥起操持寒山子詩曰家中何所見惟見一床書炙背道堯舜雪屋相與娛文選嵇康絕交書曰野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊註引列子曰宋有田父貧日之暄云云孟子道性善言必稱堯舜步出城東門野鳥吟廢墟梁甫吟曰步出齊東門遙望蕩陰里里中有三墳纍纍正相似頗知富貴事勢窮心亦舒因見廢墟知富貴之不可常故雖處窮而其心休然也退之王承福傳曰吾操鏝以入於富貴之家有年矣有一至者焉又往過之則爲墟矣又曰雖勞無愧吾心安焉楚辭哀郢曰聊以舒吾憂心老杜詩坦然心神舒詩來獻窮狀水餅嚼冰蔬左傳曰晉文公使曹人獻狀南史何戢傳高帝好水引餅戢每

設焉　上　斗酒得醉否枵腹如瓠壺漢書楊惲傳曰烹羊炰羔斗酒自勞老杜詩百年渾得醉莊子曰魏王大瓠之種非不呺然大也音義曰虛大曰呺瓠壺見上註　亦可名西舍侯嬴非博徒史記魏公子無忌傳魏有隱士曰侯嬴年七十家貧爲大梁夷門監者公子從車騎虛左自迎侯生又曰公子聞趙有處士毛公藏於博徒薛公藏於賣漿家公子乃閒步往從此兩人游甚歡

山谷內集詩註卷第十